

# Mora de Rubielos

Comarca-Gudar-Javalambre-(Teruel)



PROGRAMA INFORMATIVO DE FIESTAS Y TURISMO 1979-80

## == SUMARIO ==

- 1.—Saludo de la Corporación.
- 2.—Fiestas de AGOSTO: 14 al 19 de agosto 1979.
- 3.—Fiestas Patronales de SAN MIGUEL ARCANGEL: 22 de septiembre al 1 de octubre.
4. Fiestas del PILAR: «Los Casados»: del 11 al 14 de octubre.
- 5.—Fiestas de SANTA URSULA «Los solteros»: del 19 al 21 de octubre.
- 6.—OTRAS FIESTAS:
  - FERIA DE GANADO: 3-4 y 5 de noviembre.
  - SAN MIGUEL DE MAYO: 10 y 11 de mayo de 1980.
  - SAN ISIDRO LABRADOR: 17 y 18 de mayo de 1980.
  - LOS QUINTOS: «San Juan»: 21-22 y 23 junio 1980.
  - SAN CRISTOBAL «Choferes», 5 y 6 de julio 1980.
- 7.—Fiestas en localidades cercanas de la comarca.
- 8.—Organismos en Mora de Rubielos: Asociaciones y Peñas.
- 9.—Organismo provinciales de interés.
- 10.—Lugares turísticos:
  - Acampadas.
  - Fuentes.
  - Otros.
- 11.—Lugares cercanos de interés.
- 12.—Colaboraciones de:
  - Monzón: «La ermita de San Agustín.»
  - Víctor Sanz: «Alcalá. Cabra. Valbona.»
  - Colegio Universitario: «Cultura popular.»
  - Yógar: «Mora, villa del toro embolado.»
  - Górriz: «Mapa zona Mora de Rubielos.»
- 13.—Pregón Fiestas:
  - 1977: D. Julio Monzón Royo.
  - 1978: D. Román Alcalá Pérez.

---



# Saludo del Alcalde

Estimados vecinos y visitantes:

Un año de nuevo en fiestas y esta vez me toca a mí saludaros y correr los toros, no desde la plaza sino desde el balcón.

Quizá como yo os preguntéis qué hemos hecho la nueva Corporación y el Alcalde. En primer lugar tomar tierra y conocer esta casa de todos por dentro, en donde hay vigas viejas y otras nuevas, rincones que no se abren y telarañas, en fin, un cajón sin fondo. En segundo lugar, terminar las obras que el anterior Ayuntamiento ha dejado en marcha a casi finalizar: como son los desagües y alcantarillado de barrios (también los hemos pagado). Hemos limpiado la cara del Polideportivo con el millón que el anterior diputado y Alcalde consiguió, dándole un nuevo aire de instalación. También hemos arreglado el camino de Santa Lucía, el Centro de Higiene, algunos jardincillos y espejos con detalles, nada más. Qué vamos hacer: nada más pasar las fiestas, comenzar con la pavimentación de barrios: Masesicos, Troya, La Cuba, La Nevera, Los Pajares, y también meternos de lleno con el campo de fútbol y búsqueda de aguas.

Qué intentaremos hacer con vuestra ayuda, el ver la posible puesta en marcha de un par de cooperativas que nos traigan la seguridad de los puestos de trabajo a nuestros vecinos, una de madera, una de ganadería-embutidos y otra de segunda fase textil; esto si hay vecinos interesados, pues hay que dejar que las cosas se hagan por todos y para todos.

También deciros que seguiremos caminando en equipo, aunque alguna rueda falle, pero si no fallara también sería muy fácil.

Saber que todas las quejas o soluciones que han sido hechas en esta Alcaldía se han trasladado a los posibles interesados y perjudicados, lo que no he hecho es hacer caso de las quejas de las esquinas, las chimeneas y de las gentes que sólo tienen esa única devoción del vicio de la charrada —ya tienen bastante faena—. Creo que el deber de un Alcalde es asesorar, aconsejar y aunar a sus vecinos sin perjudicar a nadie, no es suya la obligación del ordeno y mando; para eso están otros organismos.

Pensar también que los recursos son cortos y las obras amplias, y mucho más amplias si son de esta casa, donde nadie la ve con respeto de cobro ni de pago; habrá que poner ordenanzas y empezar a colaborar si se quiere hacer algo, en otro caso será vivir para no hacer nada.

Espero de vosotros el apoyo que hasta ahora me habéis otorgado y vuestros muchos y fructíferos consejos, y que sigáis asistiendo a las sesiones de vuestro pueblo.

En estas fiestas que reine la alegría, la armonía y la tolerancia, que San Miguel sólo viene una vez al año.


Vecinos y visitantes, felices fiestas 1979 en nombre propio y en el de los componentes de la Corporación, os desea

Vuestro Alcalde

**José M.<sup>a</sup> Clemente Ríos**

---






---

---

# Corporación Municipal

---

---



- D. José María Clemente Ríos** (Alcalde-Presidente)
- D. Antonio Arenere Sebastián** (Teniente Alcalde)
- D. Alfonso Bea Jordán** (Concejal)
- D. Senén González Pereira** (Concejal)
- D. Manuel Ferrer Sebastián** (Concejal)
- D. José Barrachina Ros** (Concejal)
- D. Joaquín Bueso Bayo** (Concejal)
- D. Emilio Pérez Edo** (Concejal)
- D. Joaquín Vivas Corella** (Concejal)
- D. Manuel Dobón Cosa** (Secretario)

El Ayuntamiento de la Fidelísima Villa de Mora de Rubielos, contando con el superior permiso del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, ha organizado para los días del 22 de septiembre al 1 de octubre, ambos inclusive, los festejos que se contienen en este programa, para seguir la tradicional costumbre de rendir homenaje a su patrón San Miguel Arcángel.

Mora, 1979.

---

---

## NOTA.-

El Ayuntamiento podrá variar cualquier acto.  
Ruega al vecindario engalanen las fachadas.

---

---





**FELICIDAD VILLANUEVA SANCHO**  
Reina de las FIESTAS de SAN MIGUEL 1979  
y Reina de la Peña El Bollo



**Amparo Martín Cordoba**  
Dama Fiestas 1979  
Reina de la Asociación Cultural Mora



**Natividad Agustín Bertolín**  
Dama Fiestas 1979  
Reina Peña El BOTIQUIN





Joaquina Izquierdo Bertolín  
Dama Fiestas 1979  
Reina de la Peña El Barro



Teresa Calvo Catalán  
Dama Fiestas 1979  
Reina de la Peña La Clocada





Aurora Igual Sanz  
Dama Fiestas 1979  
Reina de la Peña El Lío



Francisca Novella Castellot  
Dama Fiestas 1979  
Reina de la Asociación de Pensionistas

---



# Programa Oficial

---

## Festejos Religiosos

S E P T I E M B R E

**DIA 29, SABADO**

A las 11'30 horas, en la ex-colegiata de Santa María la Mayor, solemne misa cantada, a la que asistirá el Ayuntamiento en Corporación y Autoridades, ocupando la sagrada cátedra el reverendo don Juan José Sáez, del Convento de Franciscanos de Cullera.

A continuación, procesión con la imagen de San Miguel por el itinerario de costumbre.

**DIA 30, DOMINGO**

A las 11'30 horas, en la ex-colegiata de Santa María la Mayor, misa de réquiem por todos los difuntos de esta villa, con asistencia del Ayuntamiento y Autoridades. Ocupará la sagrada cátedra el reverendo don Juan José Sáez, O. F. M.

La santa misa será armonizada por la Coral "Miguel Fleta", de Zaragoza, la que a continuación dará un concierto.





# Festejos Profanos

## Semana Cultural Recreativa-Deportiva San Miguel 1979

### **DIA 22 DE SEPTIEMBRE, SABADO**

A las 16 horas, Trofeo de BALONMANO PROVINCIAL entre los equipos de Alcañiz, Calanda, Utrillas y Mora, en el Polideportivo "San Miguel". Eliminatorias.

A las 10'30 horas, en el Cine Casa de la Cultura, actuación del Grupo Artístico "El Teatret", bajo la dirección de Juan Alabau, que pondrá en escena la zarzuela en dos actos "LA DEL MANOJO DE ROSAS". Gran orquesta dirigida por el maestro José Medina. Al piano, la profesora Emérita Cardona.

### **DIA 23, DOMINGO**

#### **"DIA DE LA COMARCA"**

A las 10 horas, Tiro Social al Plato en el Campo "San Miguel", organizado por la Sociedad de Tiro Local de Mora. Importantes premios y trofeos.

A las 10'30 horas, reunión de los Alcaldes de la Comarca Gúdar-Javalambre, para tratar de formar la Mancomunidad Comarcal.

A las 12'30 horas, II Cros Comarcal Sierra de Gúdar-Javalambre.

A las 16 horas, final y semifinal del Trofeo Provincial de Balonmano "San Miguel de Mora", en el Polideportivo "San Miguel". "Barra aragonesa".

A las 19 horas, proclamación de la Reina de las Fiestas y Corte de Honor, en el Salón de la Casa de la Cultura, actuando de mantenedor el Secretario de la Diputación General de Aragón don JOSE ANGEL BIEL RIVERA.

A las 21 horas, cena popular en honor de la Reina y Damas.

A las 23 horas, en la plaza, VERVENA POPULAR de la Reina y Damas, actuando el Conjunto "NEVOT".

### **DIA 24, LUNES**

#### **"DIA DEL NIÑO"**

Concursos y competiciones culturales, recreativas y deportivas de todo tipo.

Concurso al aire libre de dibujo.

Chocolate juvenil y entrega de premios.







A las 19 horas, GRAN FESTIVAL INFANTIL DE TEATRO Y MARIONETAS en el Cine Casa de la Cultura, por el Grupo de Teatro "EL TRANVIA", con la obra "DIMES Y DIRETES". Entrada gratuita para menores de 15 años.

#### **DIA 25, MARTES**

##### **"DIA DEL MAYOR"**

Concursos y competiciones culturales, recreativas y deportivas de todo tipo adecuadas a la edad.

Concurso de BRISCA Y CANTO.

Merienda del Pensionista.

A las 17'30 horas, Grupo de Teatro Escolar con la obra "LA PARENTELA DE LUCAS". Entrada gratuita para mayores de 50 años.

A las 19 horas, GRAN FESTIVAL DE CINE, con la proyección de la película titulada "Grandes vacaciones".

#### **DIA 26, MIERCOLES**

##### **"DIA DE LA CANCION ARAGONESA"**

A las 10'30 horas, actuación en el Cine Casa de la Cultura de "LA BULLONERA".

#### **DIA 27, JUEVES**

##### **"DIA DEL TEATRO DE ARAGON"**

Actuación del Grupo de Teatro la "TAGUARA", en el Cine Casa de la Cultura.

A las 19 horas, TEATRO JUVENIL-INFANTIL, con la obra "TARDE DE CIRCO".

A las 22'30 horas, teatro para mayores, con la obra "ARAGON PARA TODOS".

#### **DIA 28, VIERNES**

##### **"DIA DEL MORANO AUSENTE"**

A las 10'30 horas, tiro a la codorniz.

A las 14 horas, volteo general de campanas, disparo de cohetes y pasacalles por la Charanga y Peñas, que marcará el comienzo de las fiestas.

A las 17 horas, encierro de reses por las calles, prueba de las reses nuevas y vaquillas para los chavales, de la ganadería del "Gitano", animada por la Charanga, que visitará los locales de las Peñas.



Entrega de donativos.

A las 22 horas, pasacalles con la Charanga y Peñas y salida del TORO EMBOLADO, de la acreditada ganadería de Jaén, VIRGEN DE VILLA-MARTA (Linares).

A continuación, baile con la Charanga en la plaza.



---



## **DIA 29, SABADO**

### **"DIA DEL PATRON SAN MIGUEL ARCANGEL"**

- A las 8 horas, pasacalles y dianas por la Charanga y Peñas.
  - A las 11'30 horas, misa y procesión de San Miguel.
  - A las 13 horas, refresco popular en la plaza, organizado por la Comisión de Fiestas.
  - A las 17 horas, festival taurino y charlotada por las Peñas, con reses de la ganadería VILLA-MARTA.
  - A las 19 horas, actuación de la Orquesta "GRUP AMICS".
  - A las 22'30 horas, presentación del GRUPO DE JOTA Y RONDA-LLA DE MORA DE RUBIELOS y actuación en la plaza, acompañados por los Premios Nacionales de Jota Aragonesa.
  - A las 24 horas, VERBENA POPULAR POR EL CONJUNTO "GRUP AMICS".
- Al finalizar la verbena, TORO EMBOLADO.

## **DIA 30, DOMINGO**

### **"DIA DE LAS PEÑAS"**

- A las 8 horas, pasacalles por la Charanga y las Peñas.
- A las 11'30 horas, actuación de la Polifónica "MIGUEL FLETA", de Zaragoza, con participación en la misa y, a continuación, GRAN CONCIERTO en la ex-colegiata de Santa María la Mayor. Colaboración de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja.
- A las 13 horas, concursos infantiles y tracas.
- A las 15 horas, vaquillas nuevas de la ganadería de VILLA-MARTA y actuaciones esporádicas de las Peñas.
- A las 17 horas, actuación del Conjunto "GRUP AMICS".
- A las 17'30 horas, GRAN REVISTA en el Cine Casa de la Cultura del "SHOW DE ESTRELLAS 1979", con la actuación de "LOS MISMOS", BARBARELA, JOSE MARQUES, MARIA CORAL, AREVALO, BATACLAN SHOW, VERONICA VIANA, MERCEDES Y ANTONIO Y ORQUESTA REINAOL.
- A las 22'30 horas, la misma revista actuará en sesión de noche en el mismo local.
- A las 23'30 horas, gran verbena con el Conjunto "GRUP AMICS".
- A las 24 horas, GRAN TORO EMBOLADO de la ganadería VILLA-MARTA.

## **DIA 1 DE OCTUBRE, LUNES**

### **"DIA DEL PUEBLO"**

- A las 8 horas, gran pasacalle con la Charanga.
- A las 12 horas, pruebas deportivas y refrescantes.
- A las 15 horas, GRAN PRUEBA FINAL DE LAS GANADERIAS de VILLA-MARTA, con repetición de las mejores.
- A las 17 horas, gran Charanga, con visita a locales y Peñas.
- A las 21'30 horas, gran verbena con el Conjunto "GRUP AMICS".
- A las 24 horas, gran TORO EMBOLADO, se repetirá el mejor y se sacará uno nuevo. A continuación, verbena y "Entierro de la SARDINA" por las Peñas.



## Otros Actos

**Días del 22 de septiembre al día 1 de octubre**  
Salón de Sesiones del Ayuntamiento  
**EXPOSICION DE DIBUJOS DE MORA Y ARAGON**  
del gran morano JULIO MONZON  
Horario: de 10 a 2 y de 5 a 9, todos los días

Salón de la Biblioteca Pública  
**EXPOSICION DE TRABAJOS DE ARTESANIA LOCAL**  
Clausura del Curso del Centro Rural Itinerante del Ministerio de Cultura  
(Delegación Provincial de Teruel)  
Trabajos sobre cerámica, mimbre, alfombras, etc., realizados por  
los vecinos asistentes al curso.  
Horario: de 10 a 2 y de 5 a 9, diario

**COMPETICIONES DEPORTIVAS "CLUB DEPORTIVO SAN MIGUEL"**  
**Del día 22 al día 3**

Competiciones de balonmano, baloncesto, tenis, frontenis, natación, barra  
aragonesa, fútbol y atletismo, que se anunciarán en programas aparte,  
con indicación de horarios y pruebas  
Con importantes premios

## Comisión Fiestas "San Miguel Arcángel" 1979

**Presidente:** José María Clemente Ríos (Alcalde)  
**Delegados:** Joaquín Bueso Bayo (Concejal)  
Senén González Pereira (Concejal)  
Emilio Pérez Edo (Depositario)

**Vocales:**  
Manuel Ferrer Sebastián (Peña el Bollo)  
Antonio Vidal Cervera (Peña el Bollo)  
Segundo Báguena Soriano (Peña el Lío)  
Digna Martín Edo (Peña el Lío)  
Francisco Izquierdo Bertolín (Peña Botiquín)  
Pedro José Villamón Ros (Peña Botiquín)  
Emiliano Martín Martí (Peña la Clocada)  
Pilar Cruceta Redón (Peña la Clocada)  
Joaquín Perales Martín (Peña el Barro)  
Miguel Montolío Gómez (Peña el Barro)  
Julián Villanueva Catalán (Peña Solteros)  
Arturo Jarque Benito (Peña Solteros)  
Andrés Blesa Sebastián (Asociación Cultural de Mora)  
Antonio Guillén Igual (Asociación Cultural de Mora)  
Antonio Blasco Ferrer (Asociación de Pensionistas)  
Amado Calpe Ros (Asociación de Pensionistas)  
Miguel Perales Martín (Club San Miguel)  
Gonzalo González del Val (Club San Miguel)  
Fernando Martín Edo (Sociedad Cazadores)



**DENTRO DE LOS ACTOS DE LAS FIESTAS SAN MIGUEL 79 LE  
SUGERIMOS QUE ASISTA A TODOS, PERO ESPECIALMENTE**

El día 22, a las 16'00 horas, BALONMANO.  
a las 22'30 horas, a la ZARZUELA "LA DEL MANOJO DE ROSAS".

El día 23, a las 12'30 horas, CROS DE LA COMARCA GUDAR-JAVA-LAMBRE.  
a las 19'00 horas, PROCLAMACION DE LA REINA.

El día 24, a las 7'00 horas, TEATRO EL TRANVIA.

El día 25, a las 15'00 horas, GRUPO ESCOLAR DE MORA TEATRO Y PELICULA DE CINE.

El día 26, a las 10'30 horas, LA BULLONERA.

El día 27, a las 7'00 horas, TEATRO JUVENIL "TARDE DE CIRCO" Y "LA TAGUARA".  
a las 10'00 horas, "ARAGON PARA TODOS".

El día 28, a las 11'30 horas, TORO EMBOLADO DE LA GANADERIA VILLA-MARTA, de Linares (Jaén).

El día 29, a las 11'00 horas, Misa y refresco popular.  
a las 15'00 horas, charlotada.  
a las 23'00 horas, ACTUACION GRUPO DE JOTA DE MORA.

El día 30, a las 12'00 horas, GRAN CONCIERTO POR LA CORAL "MIGUEL FLETA".

El día 1, A LA FIESTA DE LAS PEÑAS Y FIN FIESTAS 79.



# Fiestas de la Virgen del Pilar «Clavarios casados» Días: 11 al 14 de octubre

CLAVARIO MAYOR: RAMON TOMAS PEÑARROYA

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 11 octubre, jueves  | 14 h. Pasacalle.<br>20 h. Salve en Iglesia Santa María la Mayor.<br>24 h. Toro embolado, y a continuación, verbena.                     |
| 12 octubre, viernes | 9 h. Pasacalles.<br>12 h. Santa Misa y procesión.<br>Vino español.<br>17 h. Exhibición de ganado vacuno.<br>23 h. Verbena de clavarios. |
| 13 octubre, sábado  | 17 h. Exhibición de ganado.<br>24 h. Toro embolado.   |
| 14 octubre, domingo | Actividades varias.<br>17 h. Vaquillas.<br>Fin de Fiesta.   |



# Fiestas de Santa Ursula «Once mil vírgenes» Clavarios solteros Del 19 al 21 de octubre

CLAVARIO MAYOR: ANTONIO PERALES MOR

19 octubre, viernes

21 h. Pasacalles.

20 octubre, sábado

23 h. Toro embolado.

12 h. Pasacalles.

17'31 h. Vaquillas.

20 h. Salve en el Colegio Santa María.

22 h. Baile popular.

21 octubre, domingo

12'30 h. Toro embolado.

8 h. Diana.

11 h. Santa Misa y Procesión.

12 h. Vino Español a amigos y autoridades.

17 h. Vaquillas.

23 h. Gran Verbena de los clavarios.

Traca Final de Fiestas.



# OTRAS FIESTAS

## FERIA DE GANADOS

3 noviembre, sábado	Toro de fuego.
4 noviembre, domingo	Baile popular. 1980.

## LA APARICION DE SAN MIGUEL DE MAYO «Las Hogueras»

10 mayo, sábado	Gran hoguera y chuletada popular y baile.
11 mayo, domingo	Procesión del santo, hoguera, chuletada y baile.

## SAN ISIDRO LABRADOR «Fiesta de los labradores»

17 mayo, sábado	Toro de fuego.
18 mayo, domingo	Procesión. Refresco popular. Vaquillas. Baile popular.

## LOS QUINTOS «SAN JUAN», RONDA

21 junio, sábado	Toro de fuego.
22 junio, domingo	Vaquillas.
23 junio, lunes	Ronda popular y aragonesa.
24 junio, martes	Baile.

## FIESTA DE LOS CHOFERES «SAN CRISTOBAL»

5 julio, sábado	Toro embolado.
6 julio, domingo	Procesión, comida, vaquilla y verbenas.



Hoguera San Miguel



# FIESTAS LOCALES EN LA COMARCA

## GUDAR-JAVALAMBRE

- ALBENTOSA: Fiestas en honor de la Virgen de los Angeles, del 1 al 18 de agosto.
- ALCALA DE LA SELVA: En honor de la Virgen de la Vega, del 7 al 10 de septiembre.
- ALLEPUZ: En honor de Santa María Magdalena, el día 22 de julio.
- CABRA DE MORA: En honor de San Miguel Arcángel, los días 28 al 30 de Septiembre.
- CAMARENA DE LA SIERRA: Fiestas de Verano-Virgen de Agosto, del 12 al 16. Fiestas en honor de San Mateo, del 21 al 24 de septiembre.
- CASTELVISPAL: Fiestas en honor de Santa Quiteria, el día 22 de mayo.
- EL CASTELLAR: En honor de la Virgen del Pilar, el 12 y 13 de octubre. Y el día 1 de mayo, romería a la hermita del Pilar.
- CEDRILLAS: En honor del Cristo del Salvador, días 5 y 6 de agosto, y de la Virgen del Pilar, días 11 al 13 de octubre.
- FORMICHE ALTO: En honor de San Pedro Martín, días 29 y 30 de abril; a San Miguel Arcángel, 29 y 30 de septiembre, y San Roque, los días 15 y 16 de agosto.
- FORMICHE BAJO: En honor de San Ignacio Martín, primer sábado y domingo de febrero. En honor a la Virgen y San Roque, días 15 y 16 de agosto.
- GUDAR: En honor a San Antonio, San Roque y San Juan Bautista, del 22 al 25 de junio.
- LINARES DE MORA: En honor de Santa Ana y Santiago Apóstol, días 25 y 26 de julio.
- MANZANERA: En honor a la Virgen del Pilar, días 12 al 14 de octubre. En honor al Salvador, el día 6 de agosto, y Santa Catalina, el 25 de noviembre.
- MORA DE RUBIELOS: Fiestas de Agosto, 15 al 19. Patrón del Pueblo: San Miguel Arcángel, del 25 al 30 de septiembre. El Pilar, 11 al 13, y Los Mozos, 19 al 21 de octubre.

**MOSQUERUELA:** En honor a la Virgen de la Estrella, último domingo de mayo.  
Y el 29 de abril, en honor a San Pedro.

**NOGUERUELAS:** En honor a San Roque, días 14 y 15 de agosto.

**OLBA:** En honor a la Virgen de Agosto, del 14 al 16. En septiembre, del 14 al 16, patrona.

**PUERTOMINGALVO:** Rogativa a San Juan, el primer viernes de mayo. Al Patrón, San Bernabé, se celebra el domingo más próximo al 11 de junio.  
Y las Fiestas de Agosto, del 14 al 16.

**PUEBLA DE VALVERDE:** En honor a la Virgen del Valverde, segundo domingo de septiembre, de sábado a miércoles.

**RUBIELOS DE MORA:** Virgen del Carmen, 15 y 16 de julio. En honor a la Santa Cruz y San Roque, del 13 al 16 de septiembre. Virgen del Pilar, 11 y 12 de octubre.

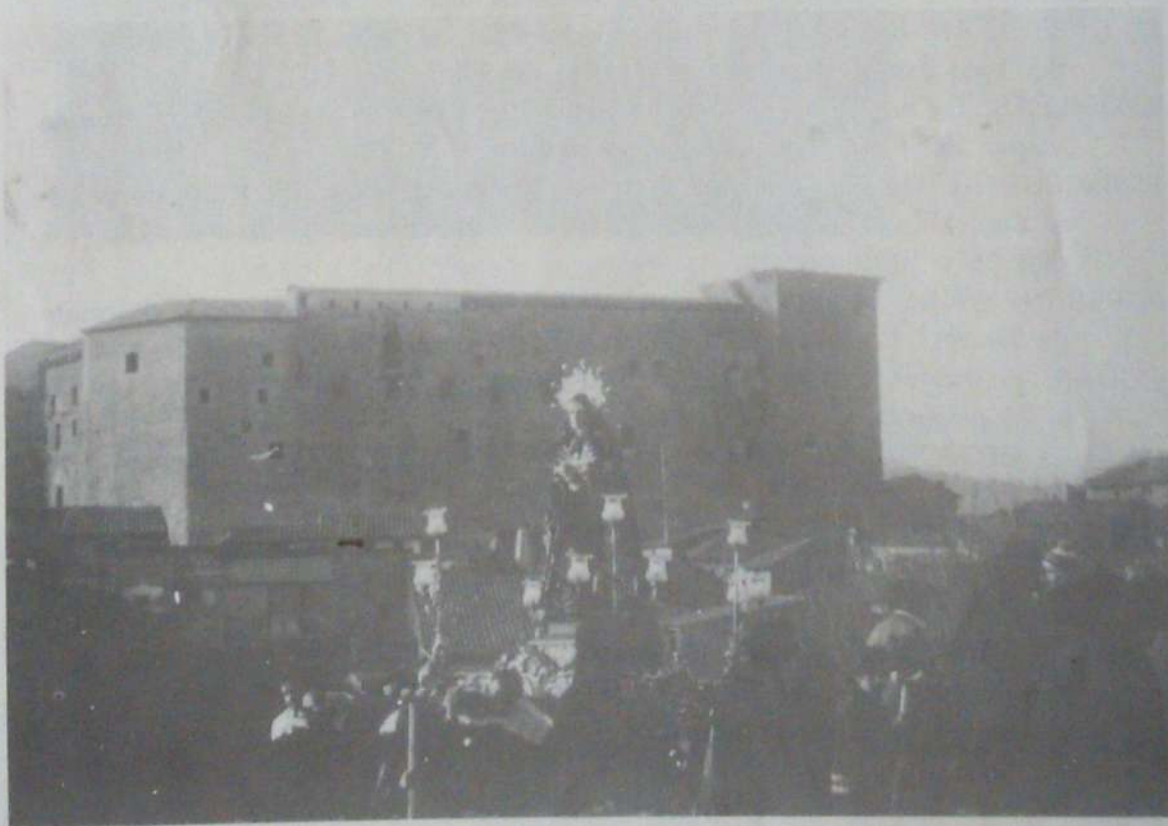
**SAN AGUSTIN:** En honor de San Agustín y Virgen de Pradas, del 27 de agosto al 1 de septiembre.

**SARRION:** En honor de la Virgen de Mediavilla, el tercer domingo de septiembre, de sábado a jueves, y de San Roque, del 15 al 16 de agosto.

**VALBONA:** En honor de San Roque y Santa Bárbara, el tercer domingo de septiembre.

**VALDELINARES:** En honor a San Cristóbal, del 9 al 13 de julio.

**TERUEL —Capital—:** Fiestas del Angel: «vaquillas», segundo sábado, domingo y lunes de julio.



Bajada de la Dolorosa

# Centros oficiales en Mora de Rubielos

## **Ayuntamiento**

Plaza del Generalísimo, 1  
Tel. (974) 80 00 00

## **Juzgado de Paz**

Plaza del Generalísimo, 1  
Tel. (974) 80 00 08

## **Cuartel Guardia Civil**

Avda. Ibáñez Martín, 13  
Tel. (974) 80 00 30

## **Centro de Higiene Local**

Agustín Planas, 8  
Tel. (974) 80 00 01

## **Farmacia**

Cruces  
Tel. (974) 80 00 01

## **Notaría**

Hispano América, 9  
Tel. (974) 80 00 50

## **Registro de la Propiedad**

Compañía, 38  
Tel. (974) 80 01 07

## **Correos**

José Antonio, 20

## **Casa Parroquial**

Plaza de la Iglesia  
Tel. (974) 80 01 00

## **Agrupación escolar mixta**

Avda. Ibáñez Martín, 15

## **Biblioteca pública**

Agustín Planas, 8

## **Albergue juvenil San Miguel**

Pedro Esteban Bordás, 28  
Tel. (974) 80 00 94

## **Piscina municipal y polideportivo**

La Pnada  
Tel. (974) 80 01 09

## **Agencia de Extensión Agraria**

Pedro Esteban, 20  
Tel. (974) 80 01 02

## **Delegación local de la AISS**

Pedro Esteban, 2  
Tel. (974) 80 00 78

## **Instituto Nacional de Previsión**

Pedro Esteban, 2  
Tel. (974) 80 00 81

## **Cámara Agraria**

Pedro Esteban, 2  
Tel. (974) 80 00 78

## **Servicio Nacional de Productos Agrarios**

Avda. Ibáñez Martín, 8  
Tel. (974) 80 01 31

## **Distrito Forestal (Guarda)**

Rogelio Sánchez, 11  
Tel. (974) 80 00 85

## **Centro de Estudio y Experimentación ICONA**

Avda. San Miguel

## **OTROS**

### **Asociación Pensionistas**

San Miguel  
Plaza Generalísimo

### **Asociación Cultural**

Mora de Rubielos  
Pedro Esteban Bordás, 28

### **Club Polideportivo San Miguel**

Mercado

### **Asociación de cazadores**

Pico de la Perdiz  
Mercado.

### **Asociación de Tiro al Plato**

Campo de Tiro zona del Burano.

### **Peñas**

Peña del Bollo

Peña del Lío

Peña del Botiquín

Peña la Clocada

Peña de los Solteros

Peña de la Colonia Veraniega  
«Virgen de los Desamparados»

Peña el Barro



Parque infantil



Panorámica de la Villa

# Organismos Oficiales en Teruel Capital

**Gobierno Civil**

Plaza General Varela, 6  
Tel. (974) 60 25 00

**Gobierno Militar**

Avda. de Sagunto  
Tel. (974) 60 15 56

**Diputación Provincial**

Plaza General Varela, 7  
Tel. (974) 60 11 00

**Delegación de Hacienda**

Plaza General Varela  
Tel. (974) 60 11 78

**Delegación de Comercio y Turismo**

Tomás Nouges, 1  
Tel. (974) 60 11 91

**Delegación de Agricultura**

General Varela, 5  
Tel. (974) 60 29 04

**Delegación de Abastecimiento**

Avda. de Sagunto  
Tel. (974) 60 15 23

**Delegación de la AISS**

General Mola, 9  
Tel. (974) 60 28 00

**Delegación de Deportes**

San Vicente Paúl, 1  
Tel. (974) 60 18 51

**Delegación de Estadística**

San Francisco, 37  
Tel. (974) 60 11 63

**Delegación de Cultura**

San Vicente Paúl, 1  
Tel. (974) 60 21 12

**Delegación de Educación y Ciencia**

San Francisco, 37  
Tel. (974) 60 35 00

**Delegación de Obras Públicas**

Avda. de Sagunto, 1  
Tel. (974) 60 18 50

**Delegación de Industria**

General Varela, 5  
Tel. (974) 60 14 30

**Delegación de Mutualidades**

Avda. Sagunto, 24  
Tel. (974) 60 17 00

**Delegación de Trabajo**

Joaquín Arnau, 6  
Tel. (974) 60 15 62

**Delegación de Urbanismo Vivienda**

General Pizarro, 1  
Tel. (974) 60 17 50

**Delegación de Sanidad**

J. Torán, 2  
Tel. (974) 60 23 50

**Jefatura de Tráfico**

San Vicente Paúl, 2  
Tel. (974) 60 22 74

**Guardia Civil**

San Francisco, 1  
Tel. (974) 60 13 00

**Policia**

Cartagena, 1  
Tel. (974) 60 15 64

**Ayuntamiento**

General Mola  
Tel. (974) 60 21 77

**Radio Teruel**

General Mola, 9  
Tel. (974) 60 17 71

**Diario Provincial Lucha**

Amantes  
Tel. (974) 60 16 62

**Hospital Provincial**

Carretera Zaragoza  
Tel. (974) 60 19 50

**Residencia Seguridad Social**

Avda. de Ruiz Jarabo  
Tel. (974) 60 23 45

**Casa Socorro**

Carretera Zaragoza  
Tel. (974) 60 19 50

**Diputación General de Aragón  
Zaragoza**

Tel. (976)23 06 77



Plaza del torico (Teruel)



Ermita de la Virgen de la Soledad

## MORA DE RUBIELOS PREGON FIESTAS 1977

Autoridades de Mora,  
Reina y Damas de Honor,  
señoras y señores:

Se me ha encomendado la misión de hacer la presentación de la Reina de las fiestas y de su Corte de Honor, en este acto de proclamación, apertura y prólogo de las fiestas de San Miguel, patrono de la villa.

Me encuentro pues, aquí, sin más méritos que mi amor a Mora y mi pequeño trabajo de investigación sobre nuestra pasada historia.

Con tan pobre bagaje, no censuro si alguno de vosotros critica; pero podéis estar seguros de que, lo que me falta en méritos personales para este noble cometido, me sobra en cariño a Mora y a sus fiestas, y confío en vuestra benevolencia, para soportarme durante estos minutos.

No he sabido negarme a la petición de nuestro Alcalde, porque todos debemos colaborar, en la medida de nuestras fuerzas y sin reserva, al mayor realce de estas fiestas, y porque nuestra Reina y sus Damas, en los albores de la juventud, merecen, igualmente, mi pequeño tributo a su reinado que hoy comienza.

Recuerda Carmen, que dentro de unos momentos, vas a ostentar la representación de un pueblo milenario, lleno de tradición y de historia, de hidalguía y de valor, de laboriosidad y de orgullo, y también, por qué no decirlo, de ganas de divertirse cuando el caso lo requiere.

Un pueblo, cuya historia se pierde en la noche de los tiempos, en una nebulosa histórica de quienes fueron sus primeros pobladores: turboletas o celtíberos; pero fueren los que fueren, formaron la levadura a la que se fueron incorporando ingredientes visigóticos y árabes, hasta llegar a las modernas generaciones, portadoras de lo mejor de cada uno de estos pueblos.

Conocida nuestra médula histórica, sabemos, pues, de donde viene nuestra idiosincrasia, es decir, nuestra forma de ser, y podemos, por ello, sentirnos orgullosos de ser morenses o moranos.

Y como un morano más, permitidme que pase revista a algunos momentos de nuestra historia local.

Una historia que, documentalmente, arranca del dominio visigodo y llega hasta nuestros días. Una historia rica en acontecimientos de todo tipo y llena de contrastes, como el paso por nuestras tierras —casi al mismo tiempo— de personajes tan dispares, como El Cid Campeador y San Vicente Ferrer.

Meditemos sobre ello: el soldado y el sacerdote. No puede darse mayor contraste: la paz y la guerra. Y este contraste de los primeros años de la villa, va a seguir produciéndose con el paso de los siglos constantemente, pues Mora fue, a no dudarlo, durante casi toda su historia, mitad convento, mitad cuartel. Y si no, contemplad los dos monumentos más importantes que el tiempo nos ha legado: la maravillosa iglesia excolegiata y la mole impresionante del castillo. Ellos solos, si no hubiera otros testimonios, avalan mi afirmación anterior.

Mora fue cristiana el 1170 y no en 1171, como han dado en afirmar la mayor parte de los historiadores... y apenas medio siglo más tarde, ya aporta a sus mejores hijos, en la empresa memorable de conquistar Valencia.

No existe la menor duda de que fueron los de Mora, junto con otros soldados de Aragón, al mando del Rey Don Jaime, los que conquistaron por asalto las murallas de la bella ciudad del Turia. Y cuentas las crónicas, que tal fue su valor y arrojo en el combate, que desde aquella fecha se conoce con el nombre de Torres de Serrano a una de sus puertas, en honor de los hombres de «la sierra», o serranos que la conquistaron. Pero no termina aquí el episodio: el Rey de Aragón premia a uno de los soldados de Mora, un tal Bartolomé, con una donación de casa y tierras en la ciudad recién conquistada.

Pero, ¿sabéis por qué? No sólo por los méritos logrados en la batalla, no. Si no porque el monarca, que además de soldado valiente, era político inteligente, esperaba mucho más de ellos en la paz que en la guerra. Esperaba que se afincasen en las tierras conquistadas, formando una nueva sociedad, que llevase a los moros el alma y las costumbres, que, como aragoneses, atesoraban.

Vas a ser Reina, recuérdalo, de un pueblo que lo mismo sabe morir junto a su señor, en lucha contra los turcos en la batalla de los Gerbes, como enfrentarse a él en la Guerra de Sucesión, donde Mora toma partido por Felipe V y el señor de la villa, por Carlos de Austria.

Y la villa se enfrentó a su señor, porque estimó más justa la causa de los Borbones que la de los Austrias. Yo en esto ni entro ni salgo; pero creo que la providencia vino en ayuda del pueblo, permitiendo que ganase la guerra.



Esto le valió de mucho a la villa, pues el rey vencedor, le concedió grandes recompensas. Una de ellas fue el título de Fidélisima y esa flor de lis que Mora tiene en su escudo y que es testigo mudo de los hechos que acabo de comentar.

Eres, Reina, portadora de las esencias de un pueblo, que lo mismo construye monumentos civiles e iglesias, que escuelas o embalses para riego, como aquella Balsa Nueva, que a pesar de sus quinientos años de existencia, era ya continuadora de otra anterior.

Que lo mismo alista a 137 de sus hijos para luchar contra los franceses en la Guerra de la Independencia, que sabe divertirse en sus fiestas con el primer toro del que tengo noticia en Mora. Y esto último ocurría ya en 1461.

De un pueblo que, en defensa de sus tradiciones, llega a sublevarse y amotinarse, en contra de las autoridades y del Cabildo, en el año 1800, por haberse prohibido la procesión a la Dolorosa, después de la puesta del sol. El asunto tuvo tal magnitud, que intervino la «Audiencia del Crimen» de Zaragoza, la que prohibió todas las procesiones del Viernes Santo, en evitación de males mayores. El pueblo, no está satisfecho, y consigue, dos años más tarde, que se autorice la procesión, por el itinerario actual y por su flamante Via-Crucis, que estrena en el mismo año.

Eres la Reina de un pueblo, que ante todo es siempre aragonés, y celoso guardador de sus fueros y tradiciones, como demuestra otro hecho de nuestra historia, que brevemente voy a comentar:

En 1364, Mora había sido conquistada por las tropas castellanas, cuando llega hasta sus murallas el ejército de Aragón, al mando del capitán Conde de las Montañas de Prades.

Y Mora, el pueblo de Mora, abre sus puertas de par en par al ejército aragonés; pero antes, exigió el juramento de su jefe de que respetaría los fueros de la villa y le hace prometer formalmente que Mora nunca más sería separada de Aragón. El rey, Pedro IV, accede gustosamente a los deseos de nuestro pueblo y, poco después, los confirma por documento real.

Estamos proclamando Reina de las Fiestas de San Miguel de 1977 sin relumbrones, pero con dignidad. Sin alardes, pero conscientes de la importancia que tiene el representar a un pueblo noble, generoso y orgulloso de ser como es.

Un pueblo, que en la persona del doctor Cabañero, en 1814 niega al Rey sus damascos y sus vajillas para la mesa real.

Que en un Juan Fernández de Heredia, rechaza el nombramiento de un vicario para su iglesia, por ser «contrafuero», y llega hasta el mismo Papa, en defensa de sus legítimos intereses; pero que, cuando Su Santidad le concede la razón, abre generoso sus brazos al sacerdote y lo trae a Mora, como párroco de la villa.

Un pueblo que ha dado hijos ilustres a la Historia; pero ésta, veleidosa e ingrata, los ha olvidado con el paso del tiempo. Y ahora nos incumbe a nosotros la obligación de reparar el olvido y restituirles lo que nunca debieron perder: nuestro recuerdo y nuestro reconocimiento por lo que a nuestra historia han aportado.

Como Gonzalo Fernández de Heredia, hijo de Mora que fue obispo de Barcelona y de Mallorca, arzobispo de Tarragona y prefecto de la ciudad de Roma en 1503, al fallecimiento del Papa Alejandro VI. Fue Gonzalo, además, embajador distinguido y hombre de confianza del Rey Católico y capitán de la guardia del Cónclave, que había de designar el nuevo Papa.

Como Pedro Esteban, benemérito alcalde de la villa, en varias ocasiones, que la promocionó, que le dio su fisonomía actual, que realizó grandes mejoras, como la del agua, que trajo hasta el mismo centro del pueblo y que, además, como aragonés de pro, se distinguió como oficial en los sitios de Zaragoza.

Como Bernardo de Monsoriu, jurista, historiador y literato que inmortalizó el seudónimo de Calvo.

Como Sor Esperanza Dolz, superiora de la Orden Tercera y priora perpetua, que falleció en olor de santidad en el siglo XVII.

Como el doctor Collado y Bonfill, notario y famoso doctor en teología.

Como Francisco Collado, orador, escritor y vicario en la Zaidía de Valencia.

Como «Gabardito», torero, triunfador en América en cien corridas de toros.

Como Juan Enrique Irazo, que en la cátedra de medicina de Barcelona y luego en la de Zaragoza, formó la flor y nata de los médicos de la época, y que fue presidente de la Audiencia de Medicina de Aragón, de la Cruz Roja y alcalde de Zaragoza.

Y como tantos y tantos otros, que harían interminable este acto de presentación y que por lo tanto voy a silenciar.

Podría relataros muchos hechos más, como las terribles plagas de langosta que asolaron nuestro término municipal, la peste, las grandes heladas, las guerras, las epidemias y otras calamidades. Incluso hay testimonio de un terremoto que llenó de temor a nuestros abuelos; pero todo eso no pudo doblegar el espíritu de este pueblo que hoy te rinde el tributo como a su Reina, en la seguridad de que ha elegido bien y de que eres su digna representante.

Antes de terminar, quiero recordaros que no ha sido mi propósito el hacer gala de erudicción, ni de aburriros con excesivas citas históricas. He recogido las que he creído indispensables para intentar demostrar la importancia de este acto de proclamación de nuestra Reina y de sus Damas. De este acto, que viene a ser, en el inicio de nuestras fiestas mayores, un momento importante de las mismas: el saludo cordial de la villa a su nueva Reina, y el prelude de un reinado, que, aunque corto, deseo de todo corazón que no sea efímero.

Recuerdo, y con esto termino, que siendo yo un niño, tuve la oportunidad de asistir a un acto, en el que don Jacinto Benavente, quiso contarnos un hermoso cuento, cuyo argumento no hace al caso; pero que su moraleja

coñservo muy clara: EL MAYOR DE TODOS LOS TESOROS QUE UNO PUEDE ADQUIRIR EN LA VIDA ES EL SABER, y cuanto más sepamos, cuanto mejor conozcamos nuestra historia, más la amaremos, y seremos mejores.

Por cierto que, al finalizar este mismo acto al que me estoy refiriendo, alguien, a mis espaldas, dijo:

—«No ha estado mal; pero el cuento ha resultado demasiado largo.»

¡Fijaros bien! Se criticó al gran maestro de nuestras letras su intervención, porque les había parecido «demasiado larga».

Y esta enseñanza la tengo siempre bien presente. Y mi mayor temor es el hacerme pesado cuando, ocasionalmente, tengo que intervenir en cualquier acto público.

Por ello, creo que ha llegado el momento de pedir disculpas, si mi pluma, al redactar estas cuartillas, no ha sabido estar a la altura de lo que vosotros esperabais y merecéis, y de lo que este momento requiere.

Sólo me resta, queridos amigos, reiterar a nuestra Reina y a su bella corte, mi felicitación y mis mejores deseos de un inolvidable reinado, y a todos los demás, tanto a los hijos de la villa, como a nuestros huéspedes que en estos momentos de alegría nos visitan, os lo resumiré en dos palabras:

¡FELICES FIESTAS!

Julio Monzón Royo



Fuente del Ayuntamiento

# FIESTAS DE MORA DE RUBIELOS

## Pregón Fiestas 1978

Reina de las Fiestas, damas de la Corte de Honor, autoridades, socios de peñas, amigos todos de Mora de Rubielos.

Cuando mi buen amigo, vuestro alcalde, Manolo Gorriz, me propuso que fuera el mantenedor de vuestras fiestas y el pregonero de la belleza y juventud de estas mujeres que os van a presidir durante estos días tan esperados a lo largo del año, debía haber mantenido el impulso inicial y no haber aceptado el encargo, porque creo que soy la persona menos indicada para iniciar vuestras fiestas y cantar la belleza de Pilar y sus Damas.

Pero contuve mi negativa y acepté. Y acepté, además de porque soy un poco aventurero y porque es un honor, porque no podía ni debía defraudar la confianza de un amigo, porque soy el delegado provincial de cultura y la belleza es cultura y porque vuestra historia y vuestros monumentos retaban a mi corazón turolense.

Bueno, hay también otro motivo en mi aceptación, y es que la mitad de mi sangre es de esta sierra.

Y que han sido tantas y tantas veces que he pasado y he parado en vuestro pueblo, camino de Linares de Mora, de ese Linares tan ligado a vosotros, no sólo por el nombre a la dependencia, sino por los caminos, los pinares y hasta las tradiciones, que creo que era una obligación de serrano aceptar la invitación y venir a vuestras fiestas a hablar un rato con vosotros.

Porque yo no vengo a dar una conferencia, sino a hablar de Pilar, de Consuelo, de Ana, de Esperanza y de Ascensión, que tanto tienen que ver con la cultura, pues toda expresión cultural, bien sea pintura, escultura, música o literatura, intentan expresar la belleza en sus formas y no hay nada que inspire tanto a la belleza como la mujer, y más si ésta es joven, como las que hoy nos presiden.

Y también me gustaría hablaros un poco de historia, de vuestra historia. De este Mora de Rubielos, que hasta el 1860 fue sólo Mora y que en esa fecha se le agregó «Rubielos», quizás para diferenciarla de otras poblaciones españolas que también llevan ese mismo nombre.

Los datos conocidos nos remontan a 1171, cuando las huestes cristianas al mando de Alfonso II van conquistando a los moros, tierras aragonesas. Ese año es conquistado Teruel y el avance sigue hasta Mora, para hacerla frontera con los infieles.

En 1198 Pedro II donó el castillo de Mora a don Pedro Ladrón. Necesitaba organizar su defensa y repoblación, bajo patronazgo leal. La pequeña aldea va adquiriendo confianza y desarrollo, a la sombra protectora del castillo, base y defensa de los pobladores en aquellos tiempos heroicos, donde la suerte que corría el castillo la corría el pueblo, generalmente.

En 1204 los ejércitos de la cruz y la espada levantan sus fronteras y las adelantan hasta Rubielos. Las lanzas cristianas van apuntando al corazón de Valencia.

Mora ya queda atrás, tranquila y sosegada, siguiendo los avatares de la comunidad de aldeas de Teruel. Sus gentes presienten ya la conquista de Valencia, que a su tiempo celebrarían sus grandes fiestas, pues los «serranos» tomaron parte activa y lúcida en la operación.

Pero a Mora aún le quedaban de pasar muchas inquietudes. Jaime I, en su testamento de 1272, hace donación de Jérica y su baronía, que incluía el castillo y la villa de Mora, a su hijo bastardo, habido con doña Teresa Gil de Vidaure, y de igual nombre que él. El señor de Jérica casó con doña Alfa, hija de don Alvaro Pérez de Azagra, cuarto señor de Albarracín, el señorío independiente ubicado en los Montes Universales.

Cuando la guerra de los reyes de Castilla y León, Pedro I y Pedro IV, la baronía de Jérica, y con ella Mora, la había heredado don Pedro, hermano de Jaime II de Jérica.

Y fue entonces cuando surgió la traición aragonesa en la persona de un descendiente del Rey. En efecto, el señor de Mora se puso de parte del Rey de Castilla y las tropas de éste ocuparon la villa y el castillo de Mora para mejor defenderlas. Habiéndolas sitiado el conde de Prades los sufridos habitantes de Mora organizaron su quinta columna y abrieron las puertas al sitiador, con lo que pasó de nuevo a la Corona de Aragón, en 1364.

Parece ser que el señor de Jérica no hizo caso de ello y vendió la villa de Mora y su castillo a don Hugo, vizconde de Cardona, en 1367, y éste, finalmente, a don Blasco Fernández de Hedia, señor de Foyos, quien se posesionó de ellos en 1369. ¿Habían terminado con esto las transacciones de la paciente villa? Sí y no. Sí en cuanto quedaba en manos de los definitivos dueños, que volcarían en ella todos sus afanes. No por cuanto que en 1370 hizo donación del castillo de Mora y villa de Valbona a su sobrino don Juan Fernández de Heredia, llamado el noble y el póstumo, quien definitivamente daría comienzo a la gran señoría de los Heredia.

Muchas aldeas de la provincia de Teruel fueron a engrosar, por herencia, el patrimonio de los Heredia.

En 1376 adquirieron, por 11.000 florines de oro de Aragón, Alcalá de la Selva, que durante dos siglos había pertenecido a los religiosos de la gran selva.

Afianzados los Heredias del Señorío de Mora daría comienzo a su gran obra sobre la villa. En primer lugar debió de rehacerse el castillo, que sufriría en la guerra de los pedros. Y dada la opulencia de los Heredia comenzaron una nueva obra de extraordinaria solidez, que garantizase plenamente su defensa. Asimismo, las dos torres que flanquean la puerta principal, tiene una base, según los tragaluces que dan al sótano, de seis metros de espesor; toda es una montaña de piedra.

La obra debió comenzarla, naturalmente, don Juan Fernández de Heredia, llamado el noble, hacia finales del siglo XIV, y terminada en el XV.

Como ya hemos visto, allí estaría el castillo moro, que después restaurarían los cristianos. Castillo que usaron los señores de Jérica hasta defenderse en él los castellanos cuando la guerra de Castilla y Aragón.

Igualmente a los señores de Fernández de Heredia se debe la última reforma de esa otra gran obra, que es la Colegiata, construida sin duda sobre la primitiva y sencilla iglesia de los tiempos de la Reconquista.

Desde 1494, en que se erigió el marquesado de Mora, sus señores tuvieron jurisdicción sobre esta villa hasta que en el año 1707 fueron abolidos los fueros.

Un año después, el 30 de junio de 1708, el Rey Felipe V concede por decreto el título de «FIDELISIMA» a la villa y el uso de una flor de lis en su escudo.

Pero sería injusto si al hablar de Mora de Rubielos sólo hablara de su castillo y su colegiata.

Porque vuestro pueblo es todo interesante y por eso ha sido declarado conjunto histórico artístico, donde aún quedan mansiones señoriales y lugares en los que los siglos cantan una estrofa magnífica de misterio y leyenda, con calles como la antigua de las Parras, llena de calma y belleza junto a la plaza de la Raza, donde aún pueden escucharse los pasos al salir de sus casas blasonadas el corregidor y el canónigo, la plaza donde se contempla el edificio del Ayuntamiento, con su conjunto de casas designadas con balcones corridos, que cabalgan sobre el arco o portal. La casa parroquial modelo de belleza estética en su exterior y depurado gusto en el interior de su patio.

Y fuera de la población están todos sus alrededores, llenos de opuestos paisajes, de hermosos y frondosos pinares, que son hoy el pulmón de Levante, y donde nuestra sed se calma en fuentes y parajes tan bellos como la Fuente del Babor, del Ocino, Fuen Narices, ente otras, de vosotros bien conocidas.

Pilar, tú eres la reina de las fiestas de este pueblo aragonés, fiel guardador de su historia y de sus tradiciones, entre las que no puedo olvidar, ni ignorar la de sus toros embolados.

Yo no soy valiente, y mucho menos torero, pero siempre he sentido interés y curiosidad por este mito vuestro, del toro embolado.

Un mito que comienza con el embolado de los toros y que sólo termina cuando la luz de sus bolas se apaga.

Pero mientras tanto, cuánta ilusión, cuántos deseos, cuántas ofrendas de valor y cuánta nobleza.

No puede concebirse las fiestas de ninguno de los pueblos de esta comarca sin este festejo, lleno de nobleza serrana y baturra.

El fuego y la furia contra el hombre.

¿Y de dónde proviene esta tradición? Cuenta la leyenda que antes de Jesucristo un guerrero celtibérico, en su lucha contra los cartagineses, acaudillados por Amílcar Barca, fue quien ideó la estratagema de colocar en su avance, y delante de sus tropas, gran número de sus carros

cargados de leña, tirados por toros bravos, a los que se les había colocado bolas embreadas, pegándoles fuego después, así como los haces de leña de los carros; y enloquecidos los animales arremetieron contra los soldados de Amílcar, haciéndoles huir despavoridos ante la feroz embestida de estas reses, que sembraron la muerte y el desconcierto entre los soldados. Siendo un hijo de éste quien utilizó, años después, en su marcha sobre Italia, este mismo sistema para derrotar a los ejércitos romanos a orillas del lago Trasimeno, teniendo en cuenta que en las filas de su ejército contaba con un gran número de guerreros hispánicos.

Quizás, ¿fueron aquellas experiencias el origen de nuestros actuales toros embolados?, es posible que así sea, lo cierto es que entre nosotros alcanzan caracteres míticos, y esta costumbre de los toros embolados es desconocida casi en el resto de España, salvo esta faja de nuestras tierras hasta orillas del Mediterráneo.

Y al igual que tenemos la tradición de los toros embolados hay en nuestras tierras otras muchas que me dan miedo que se pierdan.

Están nuestros folklores, con sus bailes y sus cantos.

Están nuestros platos típicos y nuestras casas y masías, y tantas y tantas cosas, que si no les dedicamos tiempo y nuestro cariño se perderán para siempre.

Y ahora hablo de cariño, de ese cariño hacia todo lo nuestro, y todo eso es cultura, que estoy seguro hay en todos vosotros y que Teruel no se puede permitir el lujo de perder.

Y debéis de ser vosotros, porque vosotros vais conociendo estas cosas, los que defendáis en cada una de vuestras casas y de vuestros pueblos, todo aquello que puede significar algo para la cultura de Teruel.

Y podéis hacerlo solos o en grupo. El mundo asociativo es un mundo lleno de posibilidades para todos vosotros, que gozáis de juventud, de energía, para desarrollarlas en todo tipo de actividades y de tiempo.

De ese tiempo que yo os estoy robando, de ese tiempo que yo estoy dedicando, con amor de turolense, a hablaros de nuestra tierra en vez de dedicarlo a lo que es mi obligación y devoción. Cantar a la reina y sus damas, representantes de una belleza, una juventud y una ilusión que espero presidan todos los actos de vuestras fiestas.

De estas fiestas que celebráis en honor de San Miguel Arcángel y que estoy seguro os protegerá con su espada, no sólo de las acometidas del toro, sino también de las acometidas que la dura vida de esta tierra os da cada día.

Pero no seamos pesimistas, aquí y ahora comienzan las fiestas, que se renuevan cada año en la ilusión de todos vosotros.

Igual que vuestras Reinas y Cortes de Honor renuevan cada año sus atributos de belleza y juventud.

Esa juventud y belleza a las que me gustaría ensalzar con versos de poeta, para proclamar a los cuatro vientos lo que sois y lo que representáis. Porque a los pueblos no los ha movido nunca más que los poetas. Pero los poetas del sentir y el nacer, no los del decir.

De nada valdría aquí el ritmo y el metro si no fueran evaluados por el vivir pleno, que es el sentimiento; por ese sentir y hacer sentir lo que más allá de esta vida y de esta luz es. El sentir que proporciona el amor.

Y a ti, Pilar, junto con tus damas, me gustaría transmitir os la envidia que vuestras virtudes me dan.

Atributos que espero irradiéis hacia todos nosotros y hacia toda la gente que es o viene a Mora durante vuestro reinado, pórtico de una vida llena de ilusiones y felicidad que yo os deseo eternas.

Y ahora os desearía hacer os llegar mis sentimientos de admiración y de sumisión de fiel vasallo, que vuestra belleza y la historia de vuestra villa me reclaman.

Hoy y ahora iniciáis un reinado lleno de esperanzas; yo confío y deseo que esas esperanzas se transformen en unas realidades iluminadas por vuestras juveniles gracias.

Y sabed todas que cuando pasen estos días de feliz y alegre convivencia todos volveremos a nuestros estudios y trabajos con el aroma reconfortante que la estela de vuestro reinado habrá dejado sobre este pueblo y en nuestros corazones. Y ya muy poco; las fiestas son para vivirlas y no para oírlas.

Pongámonos en marcha hacia la cultura, esa cultura turolense que tanto espera y necesita de todos vosotros, y hacia todos los actos de vuestras fiestas, pues, como dijo el poeta:

«Caminante, no hay camino, se hace camino al andar.»

Que vuestro reinado y nuestros caminos estén siempre presididos y rodeados por bellezas como las vuestras y cariño, cariño como el que todos los aquí presentes sentimos hacia esta nuestra tierra de Mora y de Teruel, que, en definitiva, es Aragón y es España.

Felices fiestas a todos; feliz reinado y muchas gracias.

**Román Alcalá Pérez**  
Presidente Diputación



# Saludo de la Corporación

Estimados vecinos:

A través de este programa informativo-festero quiero, en nombre propio y en el de la Corporación de Mora de Rubielos, enviaros nuestro saludo; asimismo, a los visitantes de esta villa y su comarca de Gudar-Javalambre.

Nos ha guiado al hacerlo el único fin de disponer de una información real y veraz de nuestras fiestas, de nuestros paisajes y de nuestros pueblos, al fin de que cada uno de vosotros pueda organizarse para visitar esta comarca en los días que haya fiesta, para darles mayor realce con vuestra presencia y conocernos en los momentos de alegría.

También hacer un llamamiento de UNION a todos los pueblos de esta COMARCA DE GUDAR-JAVALAMBRE, para comenzar a trabajar juntos, en fiestas, turismo, puestos de trabajo y servicios de toda clase, para hacer por TODOS, pero con TODOS los pueblos.

Como programa informativo que es, y a un largo plazo, puede tener algunas variaciones, pero mínimas; pero saber que vamos a intentar dar una información real un mes antes de cada fiesta, para conocimiento de TODOS.

Muchas gracias por visitarnos y que al año próximo el programa sea de toda la comarca.

Gracias por la colaboración de los anunciantes, a quienes se debe poder hacer esta publicación en beneficio de todos, PUEBLO, VECINOS Y VISITANTES.

# Programa de actividades y festejos en honor a la

## Virgen de los Desamparados

Agosto, 1979

6 agosto, lunes                      II Trofeo Frontenis Virgen Desamparados.  
I Concurso Infantil de Redacción.  
I Concurso Infantil de Pintura.

NOTA.—Las bases se harán públicas oportunamente.

15 agosto, miércoles              Exposición de los trabajos presentados a los con-  
cursos.  
Partido de fútbol.  
Kermesse infantil.  
Toro embolado (casi seguro).

16 agosto, jueves                    Actividades diversas.  
(Se comunicarán oportunamente).

17 agosto, viernes                   Actuación de:  
JOSE ANTONIO LABORDETA Y PACO MEDINA.

18 agosto, sábado                   Final Campeonato de Frontenis.  
Cucañas infantiles.  
Ofrenda de Flores a la Virgen.  
Toro embolado.

19 agosto, domingo                  «Despertà».  
Misa Mayor, seguida de Procesi3n.  
Vino de Honor.  
«Mascletà», a cargo de Pirotecnica Torres, S. L.  
Vaquillas y Bollos.  
Baile (casi seguro) y disfraces.  
Traca Fin de Fiestas.

NOTA.—La Comisi3n se reserva el derecho de alterar o cambiar cualquiera de las actividades programadas.

**RELACION DE CLAVARIOS Y COLABORADORES  
DE LAS FIESTAS DEL VERANO EN HONOR DE LA  
VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS**

**EQUIPO DE COORDINACION:**

«PRESI» .....  
«EL PELAS» .....

**Chimo Alegre Juan  
Pedro Sancho Edo**

**ENCARGADOS ACTIVIDADES CULTURALES**

**Enrique López Navarro  
Miguel Angel Sancho Edo  
Fernando Hinojosa Izquierdo**

**ENCARGADO ACTIVIDADES DEPORTIVAS**

**Juan Enrique Lledó Cortel**

**ENCARGADOS ACTIVIDADES INFANTILES**

**M.ª Pilar Cárcel Alcalá  
M.ª Pilar Escriche Guillén  
Paqui Chirivella Raga  
Vicente Galiano Monzón**

**ENCARGADO REPORT. FOTOGRAFICOS ..**

**Rafa Alegre Juan**

**ENCARGADO RELACIONES PUBLICAS ....**

**Isidro Torres Palop**

**PUNTALES .....**

**Demetrio Sancho Gargallo  
M.ª Pilar Gimeno Cercós  
Isabel Oliveira Escriche  
Amparo Ros Rubio  
J. Luis Ros Rubio  
M.ª Carmen Torres Santolaria  
M.ª Teresa Torres Santolaria  
Susi Torres Medina  
Ramón Conillera  
Alfonso Fernández Izquierdo**

**COLABORADORES .....**

**Aurora Bellver Martí  
D.ª Isabel Bellver Martí  
Familia Izquierdo Villaplana  
Familia Torres  
Familia Miguel Escriche  
Familia Chirivella Raga  
Familia Vicente Edo  
Luisa Quesada Medina  
Luis González Aparisi  
Rosario Vivas  
Juan Ant. y Josefina Chapa  
M.ª Angeles Burdeos Edo  
José Vte. Tuset Barrachina  
Grupo BRUNOS: María  
Os Carmen  
Javier,  
Rosa, etc.**

**NOTA.**— La FIESTA agradece la inestimable colaboración de:  
D. Pedro Sancho, por la cesión desinteresada del local; y de  
D. José Antonio Martín (El Yuguete)



# Fiestas de San Miguel Arcángel

## Patrón de Mora de Rubielos

### Septiembre, días 22 al 30

22 septiembre, sábado	Llegada de la ganadería y prueba TORO DE FUEGO. Rondalla a Reina y Damas
23 septiembre, domingo	Proclamación de la Reina de las Fiestas. Tiro al plato. Cena y Baile de Honor.
24 septiembre, lunes	Día del Niño: concursos, juegos, festivales.
25 septiembre, martes	Día de la Tercera Edad: concursos, juegos, festivales.
26 septiembre, miércoles	Festival de Teatro.
27 septiembre, jueves	Festival de Canción Aragonesa. Toro de Fuego.
28 septiembre, viernes	Comienzo de Fiestas. Desfile de Peñas. Encierro, Charanga y Toro de Fuego. Baile.
29 septiembre, sábado	Día del Patrón. Vino popular. Charlotada peñas. Jota por el grupo local. Vaquillas - Gran verbena popular.
30 septiembre, domingo	Día de las Peñas. Pasacalles, Charanga. Comida de Hermandad de las Peñas. Vaquillas. Toro de Fuego. Gran Fin de Fiesta y Entierro de la Sardina por las Peñas.
22 al 30 septiembre	Exposiciones culturales de Monzón, pintura y trabajos Centro Rural Itinerante.
1 octubre	Vaquillas. Toro embolado.

Este programa es informativo, pudiendo sufrir alguna variación en actos.



Vista eski

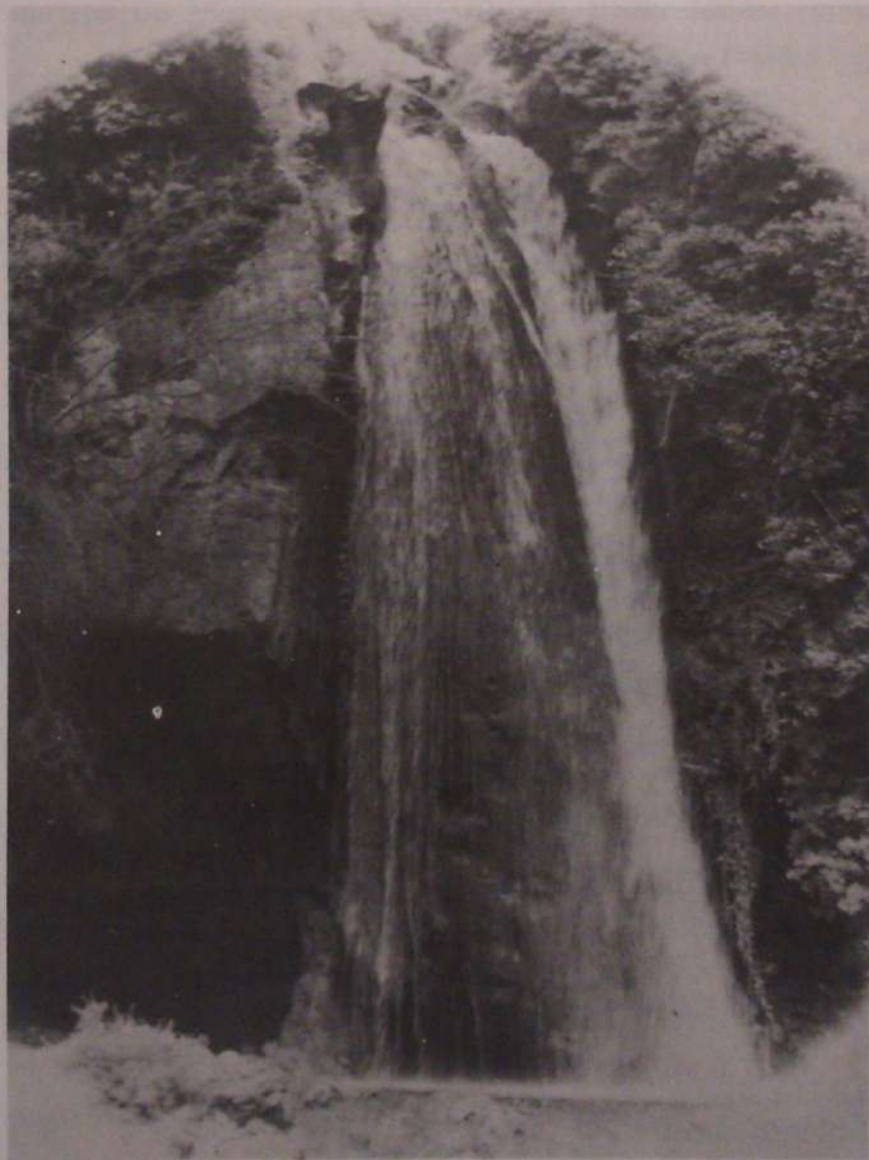


VISTA PANORAMICA DE MORA DE RUBIELOS

## LUGARES DE ACAMPADAS JUVENILES

### FUENTE DEL HORTELAN

Situada hacia Alcalá de la Selva, cogiendo el camino forestal del Hortelán, a unos 6 kilómetros. Dispone de un refugio con cocina y dos habitaciones para almacenes, una buena fuente y cuidada zona de mesas. Dentro de un hermoso y denso ponar, puede albergar campamentos de 200 jóvenes, en toda la amplia zona.



## FUEN NARICES

Camino de Mora a Alcalá de la Selva, sobre los 11 kilómetros; se halla en un barranco natural, con posibilidad de acampada a derecha e izquierda del riachuelo, buena agua, lugar adecuado para baños, en la famosa Cascada de la Hiedra, y denso pinar y rocas para actividades diversas de tiempo libre. Capacidad amplia de jóvenes en sectores de actividades.

## LLANO DEL MORRON

Situada en el camino de Mora a Cabra, sobre los 4 kilómetros; zona forestal muy amplia, y buena fuente, junto a un gran llano, que hace que su capacidad sea amplia; cercana al pueblo y con posibilidad de usar el río para baños.

## ALBERGUE SAN MIGUEL

Situado en la misma localidad de Mora de Rubielos, centro del pueblo, dispone de 25 literas y servicios de cocina, comedor, aseos, sala de TV., sala de juegos y biblioteca. Abierto todo el año, y se puede usar por grupos de jóvenes organizados; actividades de esquí, reuniones, etc. Puede usarse con servicio de cocineras o hacer éstas los propios grupos asistentes.

## FUENTES

### FUENTE DEL HOCINO

Lugar acondicionado para meriendas familiares y pasar un día agradable, con servicios de mesas y paellers, a 3 kilómetros carretera Mora a Rubielos.

### FUEN NARICES:

A la vez que lugares de acampada pueden usarse como merenderos.

### FUEN DEL HORTELAN

Familiares.

### LLANO DEL MORRON

### FUEN LOZANA

Nacimiento natural de agua de la localidad, está a 5 kilómetros camino de Mora a Alcalá de la Selva.



## OTROS LUGARES TURISTICOS

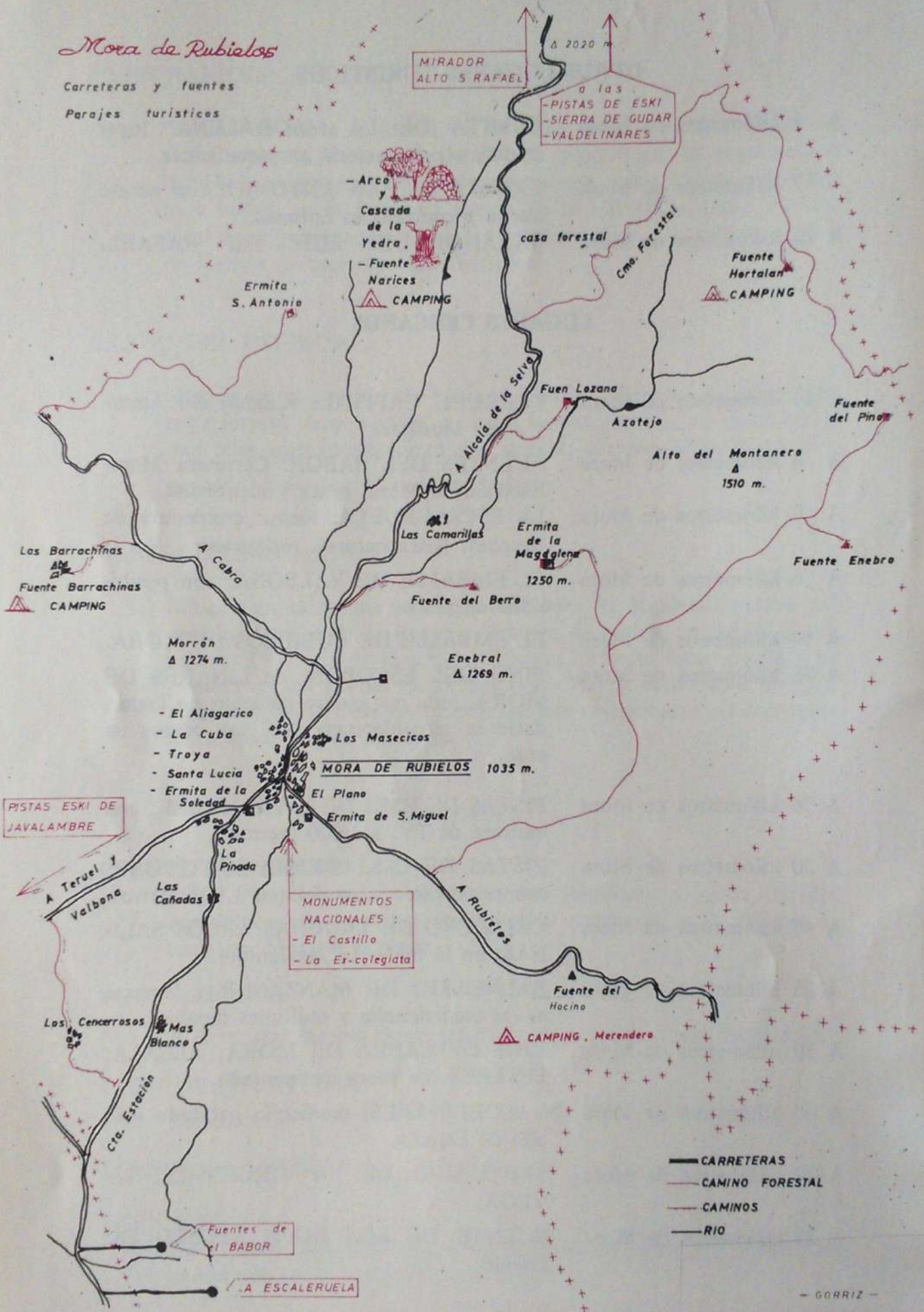
- A 6 kilómetros de Mora    ERMITA DE LA MAGDALENA: lugar tradicional de romería en pleno pinar.
- A 7 kilómetros de Mora    ERMITA DE SAN ANTONIO: con acceso bueno y condiciones óptimas.
- A 16 kilómetros de Mora    MIRADOR DEL ALTO SAN RAFAEL.

## LUGARES CERCANOS

- A 44 kilómetros de Mora    TEREUEL, CAPITAL: «Ciudad del Amor» y «Arte Mudéjar».
- A 8 kilómetros de Mora    FUENTES DEL BABOR: Carretera Mora-Estación de Mora: pesca y meriendas.
- A 9 kilómetros de Mora    LA ESCALERUELA: ídem.: criadadura de truchas, pesca natural, restaurante.
- A 6 kilómetros de Mora    EL EMBALSE DE VALBONA: con posibilidad de pesca.
- A 14 kilómetros de Mora    EL EMBALSE DE RUBIELOS DE MORA.
- A 38 kilómetros de Mora    PINO DEL ESCOBON: de LINARES DE MORA, pino que cuatro personas no logran darle la circunferencia con sus brazos en cruz.
- A 36 kilómetros de Mora    PISTAS DE ESKI DE JAVALAMBRE: con emisora de TV. a 1.020 metros.
- A 30 kilómetros de Mora    PISTAS DE ESKI SIERRA DE GUDAR: con restaurante y servicios a 1.024 metros.
- A 45 kilómetros de Mora    CRIADERO DE TRUCHAS ARCOS SALINAS: en la falda del Javalambre.
- A 25 kilómetros de Mora    BALNEARIO DE MANZANERA: famosas aguas medicinales y múltiples fuentes.
- A 10 kilómetros de Mora    RIOS DE CABRA DE MORA, ALCALA, LINARES: de pesca de montaña.
- A 40 kilómetros de Mora    VALDELINARES: municipio habitado más alto de España.
- A 20 kilómetros de Mora    SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA VEGA.
- A 23 kilómetros de Mora    FUENTE DE LOS DOCE APOSTOLES: Gúdar.

# Mora de Rubielos

Carreteras y fuentes  
Parajes turisticos



PISTAS ESKI DE JAVALAMBRE

MIRADOR ALTO S. RAFAEL

a las  
- PISTAS DE ESKI  
- SIERRA DE GUDAR  
- VALDELINARES

- Arco y Cascada de la Yedra.  
- Fuente Narices  
CAMPING

Fuente Hortalan  
CAMPING

Las Barrachinas  
Fuente Barrachinas  
CAMPING

Morrón  
1274 m.

Enebral  
1269 m.

Alto del Montanero  
1510 m.

Ermita de la Magdalena  
1250 m.  
Fuente del Berro

Fuente Enebro

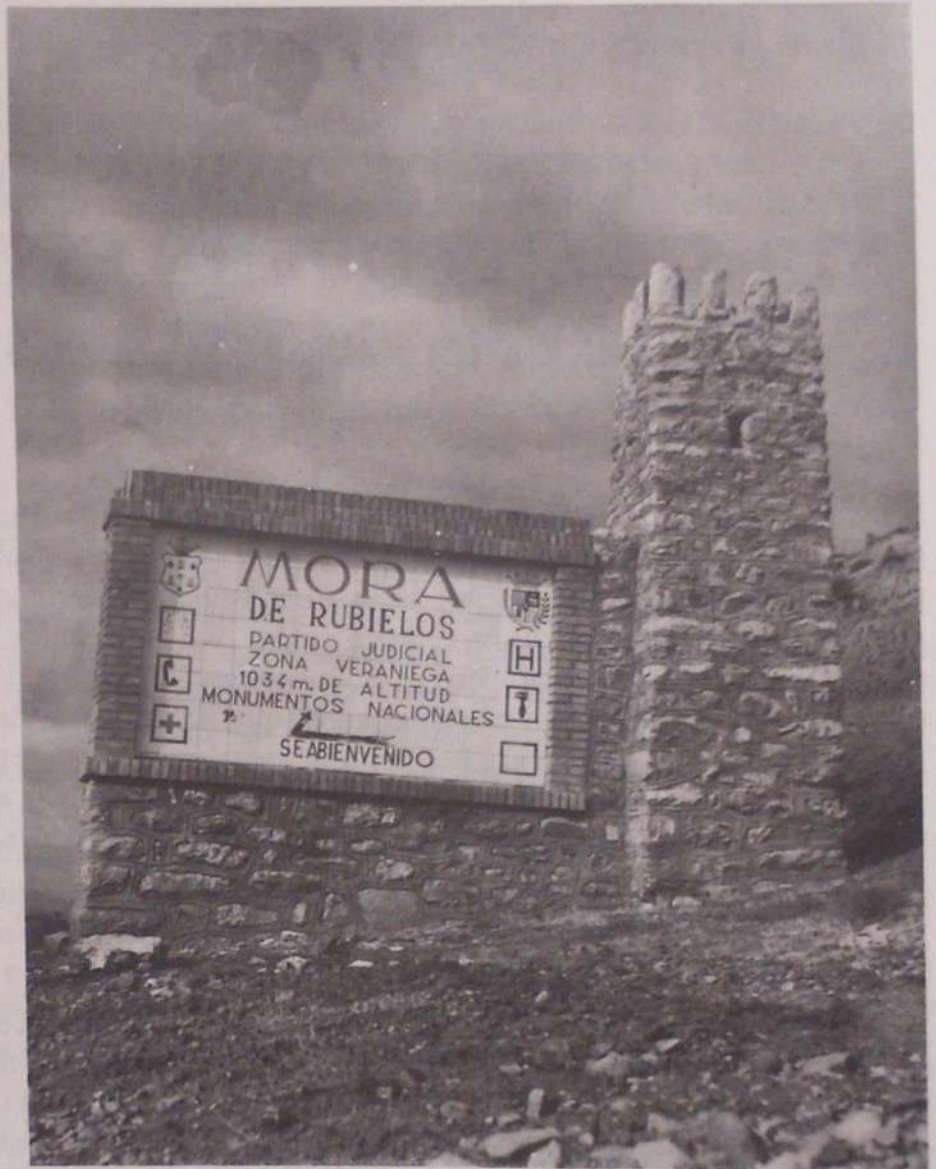
MONUMENTOS NACIONALES:  
- El Castillo  
- La Ex-colegiata

MORA DE RUBIELOS 1035 m.

CAMPING. Merendero

— CARRETERAS  
— CAMINO FORESTAL  
— CAMINOS  
— RIO

A ESCALERUELA



# MORA DE RUBIELOS

## NUESTRA PEQUEÑA HISTORIA

### La ermita de San Agustín

Casi todos los trabajos publicados sobre Mora de Rubielos (al menos los que yo conozco) han versado sobre la ex-colegiata, sobre el castillo de los Heredia y sobre las fechas de la Reconquista. Algunas cosas, sobre las posibilidades de la villa, y poco más. Al comentar esto me estoy refiriendo a trabajos históricos o de investigación, sobre los que apenas se ha hecho nada. En los muchos años que llevo recopilando datos para nuestra pequeña historia he tenido ocasión de desempolvar muchos documentos, de leer casi todo lo publicado sobre Mora, y de saborear innumerables y sabrosos incidentes y curiosidades locales.

Deseo comentar hoy un tema poco conocido y en parte creo que inédito: La ermita de San Agustín.

Para centrar este trabajo aclararé que lo que hoy conocemos por el camino de San Agustín se denominó en tiempos «Camino del Reyno de Valencia», por tratarse de la ruta que nos comunicaba con la hermosa región levantina. Por esta estrecha y sinuosa ruta circulaban los arrieros, con sus recuas, o los viajeros a caballo; en tiempos remotos y más tarde, las diligencias o los diferentes carruajes de tracción animal, en los que se trasladaban nuestros abuelos al reino valenciano, en las excepcionales ocasiones que los privilegiados tendrían en su vida. El caso no era para menos: un viaje a Valencia, cuya duración era de seis días (tres de ida y tres de vuelta), constituía todo un acontecimiento.

Este camino, repito, sinuoso y mal pavimentado, o incluso sin más pavimento que la cantera viva o una mal apisonada tierra, tenía la denominación de camino del Reyno de Valencia, y en un principio supuse que debía su nombre a que pudiese pasar por las inmediaciones del pueblo de San Agustín, pero la teoría tenía tan poca base que había que buscar otro motivo más lógico, y pronto lo encontré: la ermita de San Agustín, que se erigía al borde de este camino, y a la que voy a referirme a continuación.

Sabemos que en el siglo XVI existía ya esta ermita, pequeña y de gran devoción en la villa.

Posteriormente, en el año 1614, cuando los opulentos Fernández de Heredia prestan su castillo de Mora a los frailes Franciscanos, para convento de la orden, lo hacen condicionando la cesión «hasta que se edificase el convento de la Orden Franciscana en la ermita de San Agustín», que entonces pareció un lugar adecuado para la construcción del nuevo convento, aunque sabemos que éste no se edificaría nunca. La ermita, pues, siguió cumpliendo sus fines devotos, deteriorándose poco a poco, hasta que en 1721 terminó por derrumbarse, ante la consternación del vecindario.

El pueblo sintió profundamente la destrucción de la ermita, que aunque pequeña, era muy estimada, «era tenida en gran estima y vocación local», y a ella iban las procesiones desde tiempo inmemorial.

Los vecinos de Mora no consintieron perder su ermita y lucharon por su reconstrucción; pero esto no lo conseguirían hasta 1744, en que por fin pudo reconstruirse a satisfacción de Mora. Por cierto, que esta satisfacción popular dio origen a un curioso pleito y a no pocos sinsabores en estos años, especialmente por el asunto «de las procesiones».

El pueblo deseaba que las tradicionales procesiones a la ermita de San Agustín se reanudasen, ahora que la misma se hallaba en flamante estado, pero el cabildo se oponía a ello, dando lugar al famoso pleito ya citado (1). Analicemos el asunto: el cabildo alegaba que a las seis de la mañana «era muy pesado», pues había canónigos viejos; pero el argumento de mayor peso fue, en realidad, que además de la «larga distancia», ya comentada, no se percibía emolumento alguno: «máxime no habiendo retribución».

Por fin prosperó la tesis del pueblo y se reanudaron las procesiones a la ermita, teniendo constancia de la celebrada en 1795, en el día de San Agustín, «desde el pueblo a la ermita de su nombre».

Pero estaba predestinada la ermita a no durar mucho. Poco a poco fue nuevamente deteriorándose, hasta derrumbarse nuevamente, y con ella la festividad local que en el día del santo celebraba la villa.

JULIO MONZON ROYO

(1) Este caso no es único, ni mucho menos, en la historia de Mora. El denominador común desde los primeros tiempos de la Reconquista hasta casi nuestros días fue el de los pleitos de todo tipo, religiosos, políticos y económicos, algunos de ellos de duración inusitada: decenios de años; pero esto será motivo de otro comentario en posterior ocasión.

## Mora de Rubielos

### «Villa del toro embolado»

Quizá tú, paisano, amigo, turista o forastero te preguntes: ¿Por qué «Villa del Toro Embolado»? ¿O es que no hay infinidad de pueblos donde su principal espectáculo festero es el típico «embolado» o «Toro de Fuego»? ¿Por qué ha de ser Mora, precisamente Mora, la que monopolice tan rimbombante atributo? A estas o parecidas interrogantes son las que voy a tratar de contestar.

En principio, como todo lo que nace del sentir popular del pueblo, no se sabe ni quién fue su inventor, ni cuándo se produjo el hecho. Desde luego es una frase creada al socaire de la moda actual, en ese empeño entre propagandista y vanidoso, para exaltar, en pocas letras, las excelencias o características de un determinado lugar, y que, las más de las veces, no responde nada más que a la exaltación calenturienta de algún nativo, pero que, al forastero, si tiene medianamente agudizado el sentido del humor, no sirve más que para hacerle sonreír irónicamente.

No es este el caso de Mora, por supuesto. Mora tiene merecimientos más que sobrados para poder lucir este título, no solamente en pegatinas publicitarias, sino incluso para poderlo llevar en su escudo, junto al título de «Fidélisima», que con tanto orgullo ostenta. Frontera con Valencia e íntimamente hermanada a esta región en vida, costumbres y afectos —uno más es el Toro de Fuego—, pero «fidélisima» a su Aragón, como así lo ha hecho constar en más de una ocasión de su historia.

Cierto que el toro embolado no es tradición exclusiva de Mora, pero sí lo es del río Mijares, de la cuenca del Mijares y, ¿qué es Mora sino la cabecera de esta cuenca? Tanto es exclusivo este típico espectáculo del mencionado río Mijares que se da la paradoja de que en pueblos como Cedrillas y Corbalán, ambos colindantes, en el primero —aguas al Mijares— ha habido toro de fuego, «toda la vida», en cambio en el segundo —aguas del Alfambra— ni los más viejos del lugar recuerdan que haya habido nunca tal clase de espectáculo. Igual comparación podemos hacer entre La Puebla de Valverde y Teruel, la capital. Hasta el año 1962 jamás se había celebrado en Teruel un toro de fuego y este año se celebró por primera vez porque lo llevaron y embolaron los de Mora. Hoy aquella promoción ha dado sus frutos y nada menos que este año, 1979, hasta figurará como un espectáculo más en el programa de sus Fiestas Mayores «La Vaquilla del Angel».

Por parte de la región o País Valenciano el toro se ha salido de madre; es decir, de su cuenca, y ha invadido otras zonas de la «huerta» y el secano, pero, eso sí, siempre llevados por el influjo de las aguas que bajan de entre Peñarroya y Javalambre. Ciertamente que en algún otro lugar de España —Cariñena, por ejemplo— conocen y celebran esta clase de fiesta o modalidad; no obstante, son una excepción que confirma la regla, pero el toro embolado hay que buscarlo en la cuenca del Mijares. Aquí tiene sus orígenes. Esto es

más que bastante para que Mora, como cabecera de esta zona alta del Mijares, pudiera ostentar con méritos propios el «slogan» de «Villa del Toro Embolado».

Pero aún hay más, mucho más. ¿Es que hay algún otro pueblo, tanto en la montaña como en la Plana, donde se celebren más espectáculos de esta clase ni en más variados días del año? Puede decirse que se celebran en todos los meses del año. Este, el pasado, hasta en San Silvestre.

Y es que las noches de Mora, con toro de fuego, tanto si hace frío como si hace calor, tienen «duende». Ese «cosquilleo» de sentirse en la calle, ver que de pronto los destellos que despiden las bolas se hacen mayores, señal inequívoca que el cornúpeto se aproxima, sumado al temor de que fallen las piernas o la puerta o la barrera donde vas a refugiarte la encuentras cerrada o taponada, fascinan a todo aquel que lo vive. Por eso el que lo prueba, repite.

Del modo que los hijos de Mora defienden y aman su fiesta, generación tras generación, lo que les da derecho a ostentar el título, bien ganado, de «Villa del Toro Embolado», lo demuestran pequeñas anécdotas que han ocurrido y que sirven del mejor botón de muestra. Hasta tal punto que si les prohíben su «fiesta» se sienten privados de sus más preciadas libertades. Se ha llegado al extremo, en tiempos pasados, pero no muy lejanos, de considerar a un Ayuntamiento bueno o malo simplemente por el mejor o peor juego que han dado los toros.

Como anécdotas ahí van dos, que son hartamente elocuentes por sí solas. Una fue que allá por los años del cincuenta y siete al sesenta el Gobierno español, con el fin de mostrar ante los extranjeros una cara distinta a la que tenemos, prohibió tajantemente la celebración de espectáculos taurinos, donde a los toros se les llevase con fuego, sogas, etc. Estando en vigor dicha prohibición se personó en visita oficial cierto gobernador —no sé si fue el señor Trigo Figueroa— y en su discurso se sintió altamente generoso, instando al pueblo para que les pidiesen lo que quisieran, que si estaba en su mano lo tenían concedido. Entonces, erigiéndose en portador Luis Marín, le pidió la gracia de que lo único que quería Mora «que le permitiesen celebrar toro embolado». La aclamación del pueblo testificaba que el deseo era unánime.

La otra tampoco es manca. Entre los muchos gobernadores que por aquellos tiempos tomaban posesión de la provincia conocían los problemas de sus pueblos y... se largaban seguidamente, hubo uno, muy autoritario, muy de la época y además con ínfulas de fiscal.

Mientras ejercía su mandato, que llegan las fiestas de Mora y la orden de prohibición del toro en vigor. Naturalmente se pide permiso y... naturalmente se deniega. Pero Mora no se rinde, y allá que va su alcalde a Teruel a obtener personalmente el permiso sea como sea. Remontándonos a aquellos años y más conociendo como entonces tenían que obedecer a «la voz de su amo» si querían conservar el puesto, la papeleta no era fácil. Pero el alcalde entonces era Román Aranda, y éste no se arredró.

La audiencia fue pródiga en voces altisonantes. Como estaba previsto, el gobernador mantuvo su negativa y Román, jugándose el «cargó» y hasta el «tipo», dijo:

—«Pues con autorización gubernativa o sin ella, toros embolados habrá en las Fiestas de Mora.»

—¡Lo destituiré! ¡Lo meteré en la cárcel! —contestó iracundo el señor gobernador.

Con un fuerte portalazo aquí acabo la entrevista.

Y toros embolados que hubo. ¡Sí, señor! No metieron al alcalde en la cárcel, desde luego, pero la vara de mando le duró menos que dura una tarta en la puerta de un colegio.

La tradición sigue. Hoy, para más simbolizar la cuestión, es precisamente la primera autoridad local, el alcalde, el primer «toreador» de la villa.

Para terminar, sin remontarnos demasiado lejos, citemos los pertinaces aficionados que han sido figuras en estos menesteres, como lo fueron Rafael Benito, «Coloquio» y su frase «trigo limpio», Abelardo Ritas —que no toleraba se le pasase un solo toro por bravo que fuese sin acariciar su testuz a cuerpo limpio—; en época más reciente era Pepe «el Majo» el que mandaba en el ruedo y en los portales y ahora son José María, Memé, Luis Catalán, Gachero, Julio el Pintor, etc., etc., los que mantienen el fuego sagrado.

También aprovechamos para recordar esos toros que han merecido, a fuerza de hacerlo bien noche tras noche, el recuerdo de todos, por su bravura y nobleza, y algunos han merecido el honor de que su cabeza se encuentre disecada. Ejemplo de ellos: «El Camacho», «El Terrible», «El Cubanito», etc.

Por todo ello creo que nunca mejor empleado el adjetivo como para anunciarlo a los cuatro vientos: MORA DE RUBIELOS, «VILLA DEL TORO EMBOLADO».

YO-GAR





## Alcalá

Dentro de este contexto informativo que pretende este programa podemos señalar la importancia turística y atractivo natural que presenta Alcalá de la Selva, a unos 1.400 metros de altitud, siendo su fisonomía la propia naturaleza de frondosos pinares y un aire limpio que hablan por sí solos.

En el último decenio Alcalá de la Selva, y más concretamente la Serranía de Gúdar, se ha destacado en el auge turístico proporcionado por la nieve, aliciente que en invierno ha arrastrado, en una sola jornada, hasta 20.000 personas. La vida en invierno gira, por tanto, alrededor del esquí, y si este fenómeno atmosférico, la nieve, se produce, el éxito está asegurado. La estación invernal «Sierra de Gúdar» cuenta con dos pistas con sus correspondientes telearrastres y un autoservicio y cafetería. También existe una oficina de la Escuela de Esquí y monitores de esta escuela, para dar clases a la iniciación a este deporte. A las pistas se llega por una carretera de unos 10 kilómetros desde Alcalá, recientemente asfaltada. Tiene otros accesos la estación, por Valdelinares y por la pista de Sollavientos.

Las pistas de esquí «Sierra de Gúdar» presentan unas buenas perspectivas de cara al deporte del esquí, principalmente en la modalidad de fondo. Desde el año pasado existe un circuito permanente para esta disciplina deportiva y con grandes posibilidades para el futuro, pudiendo ser uno de los mejores de España en esta modalidad, según se desprende de la visita que en la primavera pasada giró el presidente de la Federación de Deportes de Invierno, su Alteza Real don Alfonso de Borbón y Dampierre.

El pueblo de Alcalá de la Selva en sí tiene un tipismo personal alineado en disposición paralela recostado sobre la base del cerro Santa Lucía, protegiéndole, por tanto, de los vientos del norte sus estrechas calles y aprovechamiento del terreno dan idea de un pueblo montañés.

Además de ese encanto natural, al que hicimos alusión en un principio, el viajero puede encontrar otros atractivos, como pueden ser sus bellos rincones orográficos de El Agua Blanca, aguas abajo del río Alcalá y las gargantas de este mismo río en Cañada Luengo, donde el agua cristalina corre presurosa y las truchas hacen la delicia del pescador.

Por otra parte, las 250 fuentes catalogadas, imposible enumerar, que corresponden unas 2'5 por kilómetro cuadrado, pueden saciar abundantemente al viajero. En una visión rápida podemos señalar como más significativas: la Fuenroya, a unos 500 metros de la carretera de acceso a las pistas hacia la izquierda y a unos 7 kilómetros de Alcalá. Está magníficamente acondicionada, con mesas y parrillas por ICONA. Fuente la Reina, a dos kilómetros de Alcalá y en plena Vega. Fuente del Maestro, aguas abajo del río. El Rincón, en las

inmediaciones de los conocidos Doce Apóstoles, al pie de la carretera de Gúdar y precisamente en este pueblo, un lugar abrupto y encantador. Los Caños de Gúdar, secos en verano y exuberantes en primavera, que dan origen al nacimiento del río Alfambra; para el viajero quedan a la derecha, en la ruta de Alcalá a Gúdar, a unos 7 kilómetros desde Alcalá y 4 de Gúdar. Siguiendo el curso de este río Alfambra existe un paraje extraordinario denominado la Fuente del Cura, quedando ésta a tres kilómetros de Gúdar.

Visitar esta Serranía sin apreciar sus vistas sería perderse un espectáculo grandioso, por eso seleccionamos, entre otros, dos miradores: el Alto de San Rafael, a 1.600 metros, acondicionado por ICONA, desde donde se contempla una panorámica impresionante de toda la vega y los cerros del alrededor; pero si cautivador es este mirador lo es, sin duda, más el del pico Peñarroya, de 2.024 metros, el más alto de la provincia de Teruel y al que se puede llegar hasta la misma cota con cualquier vehículo. Desde este mirador de la provincia podrá el turista contemplar la más impresionante panorámica, quedando a sus pies Alcalá y su Vega; al fondo, Javalambre, divisándose todos los pueblos de la comarca: Mora, Sarrión, La Puebla, Valbona, Cabra, El Castellar, Formiche Alto y Formiche Bajo, Cedrillas y Monteagudo, quedando como al alcance de la mano toda la provincia de Castellón y su pico más significativo, Peñagolosa. Apuntan los más optimistas que en días claros se vislumbra el Mediterráneo.

Cualquier viajero que se llegue a esta Serranía no quedará defraudado.

## VALBONA

A unos cinco kilómetros del centro de comarca de Mora de Rubielos se encuentra Valbona, con sus 900 metros de altitud, ideal para el veraneo; como su nombre indica, está oculto en el valle o vega de su mismo nombre; está circundado por dos ríos, el Valbona y el Mijares, siendo sus aguas un gran aliciente para el forastero y el turista, donde puede practicar la pesca de la trucha, el barbo y el congrijo. Como un gran aliciente, sin duda uno de los que más entre la zona, puede estar en un futuro inmediato en el pantano, si se lleva a efecto el proyecto de acondicionamiento del camino que le da acceso. Si las conjeturas que al respecto existen hoy son ciertas, las posibilidades turísticas de la zona se agrandarían, por ser un gran atractivo y aliciente. En principio se pueden practicar los deportes de la pesca de barbo, congrijo y carpa royal, luego hay que pensar en los deportes acuáticos, que en sus aguas se podrían realizar. Todo esto en el supuesto anterior de que el camino se acondicionase; de seguir en las actuales circunstancias todo quedaría como hasta ahora. Está igualmente previsto, en las inmediaciones del pantano, acondicionar una de las choperas para realizar unos merenderos por ICONA. Esta tesis nos permite abundar en lo dicho. Podría ser este lugar un esparcimiento de la zona.

Valbona posee, además, unos montes donde abundan diversas especies cinegéticas, como la perdiz, codorniz, tórtola, liebre, conejo, y en caza mayor, el jabalí.

Entre las fuentes principales que podemos citar en este breve y exhaustivo resumen de Valbona podemos decir que se encuentra una de ellas en las inmediaciones del pueblo, denominada la Fuente el Conejo. Entre los ríos Mijares y Valbona, la Fuente San Joaquín o también Las Juncadas, en la masía del Mas del Señor, y aguas abajo del río Valbona, una fresca fuente denominada Los Piquillos. En este capítulo de las fuentes no debemos olvidar, aunque hoy esté descuidada, la Fuente el Cura, cuya agua es ferruginosa y es muy recomendable para ciertas anemias. Para el interesado la fuente se encuentra a un kilómetro, aproximadamente del pantano, aguas arriba de la rambla, metida ya entre pinares.

## Cabra

Cabra de Mora se encuentra a unos 10 kilómetros del centro de comarca, Mora de Rubielos. A este pueblo se llega sorteando frondosos pinares y al pie mismo del río Alcalá, recostado sobre la falda La Redonda se halla este pintoresco pueblo, que por su tranquilidad, paz y sencillez de sus gentes hacen de él un pueblo ideal para el veraneo.

Es de admirar su iglesia barroca y sobre todo la Escala Santa, hecha a imagen de Roma.

El río Alcalá, a su paso por este pueblo, permite pescar en sus aguas la trucha, el barbo y el cangrejo; además de servir sus pozos de improvisadas piscinas.

VICTOR SANZ

## Cultura popular

En una masada de las que hemos visitado en la zona, la señora que nos atendió, muy amablemente por cierto, tiene en su despensa una colección de hierbas medicinales, colocadas en una estantería junto a la cocina de su masada. Nos explica que cada tarro de hierba tiene su nombre pegado con un papelito y la enfermedad que cura. Casi todas las plantas se encuentran por los alrededores.

Esta señora posee unos conocimientos de medicina natural que en un tiempo fueron habituales entre los habitantes de las masadas y hoy están casi olvidados; a ella le permitían tener una auténtica farmacia natural en casa y estar preparada para tratar cualquier dolor «de los que no vale la pena avisar al médico».

Esa parte tan importante de nuestra cultura actual, que es la medicina, estaba presente de una forma importante en lo que constituía nuestra cultura popular, el saber qué hierbas son buenas para cada una de las enfermedades es también cultura.

Las largas tardes y noches de invierno, cuando no había más remedio que estar retirados en casa, junto al fuego, eran propicias para contar cuentos, crear juegos o narrar historias, que hacían amenas y en algún caso mágicas las veladas. A veces se «esmojaba» panizo, y es aquello que si salía un grano negro se daba un pellizco a la moza de al lado, y si rojo, un beso. O se jugaba a los «pilaricos» o a cualquier otro juego, y se pagaban prendas, que daban ocasión a satisfacer alguna picardía, poner en contacto a posibles parejas, resolver alguna situación difícil para recuperar la «prenda».

Se contaban historias y cuentos, algunos de los tradicionalmente conocidos, pero otros más específicos, como algunos que hemos recogido de vidas terroríficas y desordenadas, arregladas por algún santo, que hacía que todo volviera a su lugar; a veces estas historias están en forma de romance, y se recitan. Otra vez sería el simple hecho cotidiano gracioso, que a base de ser contado y celebrado podía formar parte de alguna copla de los «graciosos», el día de San Miguel de Mayo en los «dances».

Podía ser este el momento de aprender música y ensayar nuevas canciones (la importancia de la tradición musical en esta zona es realmente muy importante). También se harían en estos ratos alguna estera de «jareta» para las sillas o se arreglaban unos palos para colgar los jamones en el granero.

El ambiente que así se creaba, las fantasías que hacían vivir estas historias, el sentimiento y la afición a la música y la pequeña artesanía utilitaria que ahí se estaba creando, todo ello constituye una parte importante de la forma de ser de nuestra gente; es también cultura, tanto las cosas materiales que se construían como la forma de pensar, que se iba formando poco a poco en base a estas vivencias específicas; es la creación de una propia y particular cultura, frente a la forma igualadora, pasiva e impuesta desde fuera, que nos presenta la TV.

Si nos asomamos al mundo religioso es claro que hay en Mora una gran riqueza de celebraciones de este tipo. Dejando aparte su estricto sentido de fe, no cabe la menor duda que han servido y sirven para canalizar y expresar sentimientos o necesidades propias. En algún sentido cada pueblo adopta a los santos que se adecuan más a sus necesidades y que, al mismo tiempo, le definen frente a otros. Por ejemplo: dentro de los celebrados en Mora, Santa Quiteria sería protectora contra la Rabia; San Isidro labrador, protector de los campos, ambos santos, con devoción arraigada en toda la zona, y concretamente Santa Quiteria, desde muy antiguo en Mora. San Roque sería una devoción más moderna y se le atribuye la protección contra la peste. En el caso de San Miguel se trata de un santo muy ligado al hecho de la reconquista; Mora fue en un tiempo frontera de moros y San Miguel es un santo de reconquista navarro, equiparable a Santiago para la reconquista castellana. (Al respecto, ver la leyenda de San Miguel, publicadá en el programa de fiestas de 1951.)

Respecto a la Virgen de los Dolores, no cabe duda que es una de las devociones importantes de Mora; sería interesante llegar a comprender qué es lo que se siente realmente cuando se va a buscar a la Virgen o cuando se cantan los dolores; es realmente algo importante e íntimo, que quizás no se quede en el mero hecho religioso.

Precisamente esa intimidad de sentimientos, junto a necesidades de tipo material y realidades de tipo histórico, forman un conjunto de elementos que en sí son parte fundamental de nuestra cultura, en este caso representada en la tradición religiosa.

También existe una gran calidad de fiestas, donde se organizan diversiones en común, por ejemplo el Carnaval, con su variedad de disfraces, la emoción de la incógnita y la ambigüedad sexual («que no me conoces»). Y en el Carnaval, el día de los pastores, el baile de «Piñata» y el «aguilito» para los niños, los vestidos de «nevada» para las mozas y el entierro de la sardina para los juerguistas.

O los bureos de las masadas, en los que la música de cuerda, el fuego, el baile, la comida y la bebida sólo ese día en cierta abundancia, todo ello creaba un ambiente de fiesta plenamente conseguido y aún recordado con nostalgia por tantos ex-masoveros. Los juegos de los bureos desbordaban imaginación e iban desde un sencillo y malicioso trabalenguas («todos nos desorejonaremos») hasta representaciones complejas, con cierto matiz pícaro-escabroso, pasando por juegos de aparejamiento, etc.

No digamos nada del «toro», que tan arraigado está en el pueblo y en la zona, con todo su ambientillo, el embarre, la soga, si es o no bueno, etcétera, que servirán de comentario hasta el próximo toro.

Es entonces característico de todas nuestras formas tradicionales de diversión la creatividad por parte de los participantes de todos los elementos de la fiesta, la variedad y la imaginación en las formas de participar, lo que les da una gran viveza. Estas formas de divertirnos nos dan una personalidad frente a otros pueblos, y desde luego frente a esas formas estandarizadas de diversión, donde la gente no crea nada y todo el mundo hace las mismas cosas (discotecas, etc.). Precisamente por ello nuestra forma de divertirnos también forma parte de nuestro patrimonio de cultura popular.

En fin, formas concretas de hablar, de trabajar, de casarse o enterrar a los muertos... detalles sin importancia aparente, pero que dan una real personalidad a este pueblo, son los que constituyen su cultura autónoma; de que todo esto se aprecie o se desprecie y por lo tanto se cuide y se conserve o no, depende nada más y nada menos que la propia identidad del pueblo.

El Seminario de Arqueología y Etnología Turolense-Colegio Universitario de Teruel ha emprendido una investigación sobre esta cultura de la que hemos hablado. Hemos ido e iremos muchos días a aprender lo que nos contéis de estas cosas, pues en ellas sois vosotros los auténticos maestros.

Gracias por la buena acogida que hemos tenido y esperamos poder ofrecer el resultado de nuestro trabajo.

RAFAEL LORENZO,  
*Seminario de Arqueología y Etnología Turolense*  
*Colegio Universitario de Teruel*

Ultramarinos  
'CASA GELDO''

**Manuel Arnau Escriche**

Baja, 2      Tel. 80 00 06      Mora de Rubielos

Bar EL PORTAL



**Pilar Ferrer Sebastián**



Especialidad en tapas y bocadillos

Bar EL PORTAL

os desea feliz estancia en esta Villa

Plaza del Generalísimo      Tel. 80 01 23      Mora de Rubielos

Si quieres gastar buenos áridos  
y estar bien servido,  
se los compre a su amigo

Emilio Péres Edo

TRANSPORTES EN GENERAL

Avda. Ibáñez Martín, 10    Tel. 80 00 82    Mora de Rubielos

Más de 25 años a su servicio

**Auto-Escuela**  
**MILLA**

**Coches de alquiler sin conductor**

Avenida de Sagunto, 14

☎ 60 12 94

TERUÉL



# Bar ARAGON

JESUS GONZALEZ

Especialidad en comidas, bocadillos,  
y tapas de todas clases en barra

**Cafés de paladares exquisitos  
y buenas marcas de licores**

No olvidar la cecina de búfalo

Agustín Planas, 1

Tel. 80 00 69

Mora de Rubielos

Paquetería - Tejidos - Ultramarinos

# José Barrachina Ros

CASA FUNDADA EN 1783

**Jamones y Cecinas**

Secadero de jamones al natural

Cuatro Esquinas, 13

Tel. 80 00 09

Mora de Rubielos

Fontanería y Cristalería

**Cesáreo**

**Martín**

**Martín**

Compañía, 26

Tel. 80 01 83

Mora de Rubielos

Fábrica de Cestería

**Artesanía del Mimbre**

**Joaquín Bueso Bayo**

*Fabricación propia artesana de todo artículo de Cestería*

Especialidad en Cestas de Navidad

Teruel, 20

Tel. 80 00 70

Mora de Rubielos

Reparación de Automóviles



José Rios Garzarán



Especialidad RENAULT

Ronda Dámaso Torán, 25

Tel. 60 24 58

Teruel

CARBONICAS

**PARICIO**

Silvestre Paricio Enguita

**Fábrica de Bebidas Carbónicas**

Les desea Felices Fiestas

Gaseosa REVOLTOSA

Naranja - Limón - Cola

Ctra. de Cuenca, 5

Tel. 60 30 50

Teruel

Gestoría

**Salvador Moya**

**ASESORIA LABORAL**

**SEGURIDAD SOCIAL**

**Nóminas, Liquidaciones, Altas, Bajas**

José Antonio, 23

Tels. 60 14 35 - 60 14 08

Teruel

**CORREOS**

**Caja Postal de Ahorros**

(CON LA GARANTIA DEL ESTADO)

- Libretas de Ahorro Corrientes y a Plazo
- Certificados de Depósito
- Créditos



# La Casa de los de Mora en Valencia

Especialidad en comidas y aperitivos

**Bar MORA**

**ANGEL PEREZ EDO**

Benicarló, 37 - Tel. 361 85 59

VALENCIA-10

Suscríbese a la

## Voz de la Sierra

Hoja semanal informativa de la Comarca  
GUDAR-JAVALAMBRE

Publicada en el Diario Provincial de Teruel  
"LUCHA"

Sale los viernes

Si te interesa saber lo que pasa en tu comarca **SUSCRIBETE**

Si te interesa decir que pasa en tu comarca **COLABORA**

Diario "LUCHA", calle Amantes TERUEL

Tel. 60 16 62

# Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja

## AHORRO Y SEGURO

Por ser titular de una cuenta de ahorro en esta CAJA,  
está asegurado de accidentes hasta 1.000.000 Ptas.

Oficina en Mora de Rubielos, Cuatro Esquinas, 14 - Tel 800035

## Granja-Porcina

# José Pertegáz Guillén

Compra-Venta de  
CONEJOS - AVES - HUEVOS

Macecicos, s/n

Tel. 80 01 57

Mora de Rubielos

Bar - Restaurante

# La Carrasca

Si por Mora vas,  
a la «Carrasca» te acercará;  
donde buenos conejos  
y carne a la brasa, comerás

La Pinadeta

Tel. 80 01 75

Mora de Rubielos

## Bar - Restaurante LA RUEDA

Desayunos

Meriendas

Comidas

Truchas

Jamón

Cecina

Pinchos

Angulas

Bocadillos

Tapas de Cocina



Selectos y variados

mariscos, y todo

cuanto desea

para un buen

aperitivo lo

encontrará en

**LA RUEDA**

Plaza Iglesia, 6

Tel. 80 01 53

Mora de Rubielos

Consuelo  
Guillén  
Escriche

ZAPATERIA

Sus pies serán felices si los calza aquí.

Alemania, 8

Mora de Rubielos

Librería **BALMES**

RAMON COLL VALLS

≡≡≡ Librería y Papelería ≡≡≡

Modelación para Ayuntamientos y Cámaras Agrarias Locales

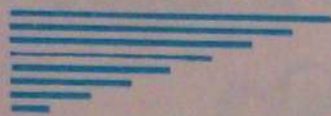
Ramón y Cajal, 12

Tels. 60 13 15 y 60 18 53

Teruel



**T a x i**



**Servicios**  
**Discrecionales**

**Ramiro Sebastián**

Santa Lucía, s/n.

Tel. 80 00 77

Mora de Rubielos

**Ultramarinos**

**Natividad Agustín Bertolin**

**Especialidad en embutidos,  
congelados, frutas y verduras**

Rogelio Sanchez, 20

Tel. 80 01 79

Mora de Rubielos

carnicería

San Isidro

M.<sup>a</sup> Elvira Bielsa

Carnes de Cordero, Cerdo, Pollo, Gallina,  
Conejo y Embutidos selectos

Plza. Generalísimo, 2

Tel. 80 01 14

Mora de Rubielos

Carpintería Mecánica



Marcelino

Edo

Fuertes

Construcción de Puertas y Ventanas

AVENIDA SAN MIGUEL

Domicilio: Baja, 17

Tel. 80 00 18

Mora de Rubielos

# las ventajas de un gran banco.

Vd. ya las conoce.

Viajar por España o el extranjero sabiendo que tiene a su disposición numerosas oficinas por el país y corresponsales en todo el mundo.

Pasar por el banco los pagos fijos que se le presentan todos los meses.

Comprar lo que desee sin necesidad de llevar dinero, sólo su talonario de cheques o tarjeta de crédito.

Hacer gestiones comerciales con el extranjero a través de un departamento exclusivamente especializado en operaciones internacionales.

Informarse de cualquier gestión relacionada con el banco y asesorarse convenientemente.

Estas y muchas más son las ventajas de un gran banco.

**Las ventajas de Banco Central.**



## BANCO CENTRAL

su banco amigo

Autorizado por el Banco de España con el n.º 570-5/8

# UNION LEVANTINA

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

(Fundada en 1918)



Cabanilles, 18

Teléfono 369 82 00

VALENCIA - 10

CAPITAL SOCIAL: 100.000.000

totalmente suscrito y desembolsado

SUCURSAL EN ZARAGOZA

Paseo de la Independencia, 8 - Tels. 22 23 95 - 21 23 30

SEGUROS QUE PRACTICA

Accidentes individuales, Incendios, Automóviles, Cinematografía, Transportes, Vida, Responsabilidad Civil, Pedrisco, Robo, Seguro Obligatorio Cazadores, Pérdida de beneficio por incendio, "Vidafondo" (diferido, mixto y jubilación)

SUCURSALES PROPIAS

ALBACETE: Avda. José Antonio, 7 - Tel. 21 21 56  
ALICANTE: Rambla Méndez Núñez, 16 - Tels. 21 23 12 y 21 54 86  
BARCELONA: Rambla de Cataluña, 15 - Tel. 232 18 00  
BILBAO: Conde Aresti, 5 - Tels. 21 69 82, 24 49 99 y 21 69 81  
BURGOS: Calle Victoria, 21 - Tel. 20 41 80  
CASTELLON: Plaza del Generalísimo Franco, 4 - Tel. 21 20 20  
LA CORUÑA: Calle Cantón Grande, 14 - Tels. 22 32 32 y 22 72 05  
MADRID-4: Calle de Génova, 25 - Tel. 419 38 59  
SAN SEBASTIAN: Fuenterrabía, 6 - Tel. 41 76 59  
SEVILLA: Avda. Fernández y González, 5 - Tels. 22 08 44 y 22 08 45  
VALENCIA: Mariano Benlliure, 8 - Tel. 389 82 00

Subdirectores provinciales y Agentes autorizados en toda España.

Inmuebles de su propiedad en:  
VALENCIA, BILBAO, SEVILLA, ALICANTE y MADRID

Agencia en Mora:

MANUEL PEREZ IGUAL

Comercio de Retales

José Camilo Robres

Cuatro Esquinas, 4      Tel. 80 00 53      Mora de Rubielos

Cárnicas

Cruceta Hermanos

Especialidad en  
Ternasco de Aragón  
y Embutidos Caseros

Cuatro Esquinas, 12      Tel. 80 01 60      Mora de Rubielos

# Bar Cañaseca

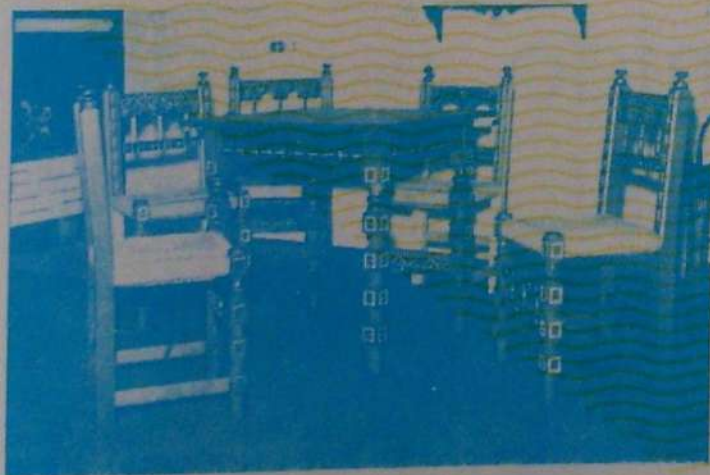


Cuando venga usted a Mora,  
no deje de visitar el  
«BAR CAÑASECA»,  
donde encontrará buen vino,  
mejor café y,  
para su aperitivo,  
buen jamón y buena cecina seca

Diputación, 3

Tel. 80 01 01

Mora de Rubielos



Fábrica  
de  
Muebles  
de  
Artesanía


## Andrés Blesa Sebastián

Especialidad Estilo Castellano

Alemania, 24

Tel. 80 01 51

Mora de Rubielos



---

# Panadería **AMABLE**

---

---

**Amable Hernández Bea**


---

«**HORNO DE PAN COCER Y PANADERIA**»

Especialidad en  
pan artesano y regional

Pedro Esteban Bordas, s/n.

Mora de Rubielos



---

**Bienvenido  
Clemente  
Rios**

**Bar y  
Habitaciones**



Servicio todo el año



Hispano América, 13

Tel. 80 00 31

Mora de Rubielos

# MIGUEL GARGALLO

les saluda  
y ofrece sus servicios en

## COMERCIO EN GENERAL

Sus especialidades: Jamón y cecina de Aragón  
Huevos, Quesos, Fiambres finos  
Licores, Conservas.

Calle Hispano América, 2

Tel. 80 00 10

**Salado y secado de jamones**  
elaborados al natural en el mejor clima de la Sierra

Barrio La Cuba, 16

Tel. 80 00 10-16

Mora de Rubielos



Maderas

# López

Transportes

Partida de SAN MIGUEL

Tel. Aserradero 80 00 33

Tel. Particular 80 00 51

Cruces, 12

Mora de Rubielos (Teruel)

**Carpintería mecánica**

**Angel Ferrer Cercós**

Presupuestos para obras

Carpintería en general

Especialidad en Railite

San Francisco, 37

Tel. 375 32 31

Paiporta (Valencia)



**Ultramarinos**

**Elvira Tena**



Cuatro Esquinas, 8

Mora de Rubielos



# Fonda "LA PARRA"

Bienvenido Rios Novella

Habitaciones

Comidas  
variadas

Iglesia, 6

Tel. 80 00 80

Mora de Rubielos

REPARACIONES  
ELECTRICAS del  
AUTOMOVIL

**BOSCH**  
TALLER  
AUTORIZADO

## José Pastor Villarroya

Servicio TUDOR

DISTRIBUCION OFICIAL

Frenos MARTY

Avda. Sagunto, 21

Tel. 60 22 44

Teruel

Panadería y Bollería

Juan Sanahuja Gil

Panadería y Bollería selecta para buenos paladares

Calle Rubio, 3    Tel. 80 01 06  
Mora de Rubielos

**TRANSMATA**

TRANSPORTES Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

Se reciben encargos combinados  
para toda España

Venta de materiales construcción

Venta toda clase de persianas

**DEMETRIO JARQUE SEBASTIAN**

Saludo con democracia a todos mis clientes  
y amigos que lo son.

Agustín Planas Sancho, 12    Tel. 80 00 56    Mora de Rubielos

**Transportes**

**Manuel Jarque Benito**

Avda. San Miguel, 10      Tel. 80 01 52      Mora de Rubielos

Avda. Sagunto, 63      Tel. 60 19 08      Teruel

**Explotación San Miguel**

Especialidad en Vacuno y Cerda

**Inocente - Pablo López Gómez**

Agrícola y Ganadera

Las Torres, 5

Tel. 80 00 79

Mora de Rubielos

# Piscina Municipal

Abierta del 30 de junio al 30 de septiembre  
y

# Polideportivo Municipal

Pistas de Tenis, Boleibol, Baloncesto, Frontón  
y Balonmano, junto a la piscina.

Uso todo el año.

Situado en la pinada, zona veraniega

# Albergue Juvenil SAN MIGUEL

Abierto todo el año.

Para usar en Verano acampadas e internado; en Invierno Eski

Dispone de Cocina,  
Comedor para 50 plazas  
Literas para 25  
Salón de T. V.  
Salón de juegos  
Biblioteca  
Despacho y almacén

en el centro de la localidad, calle Pedro Esteban Bordas, 38

**Mora de Rubielos**

Información de uso para colegios, o grupos juveniles, llamando al 80 00 94 o al 60 21 12 Ext. 128

Mariano

Zuriaga, S. A.

Autobuses para excursiones

TERUEL: Cno. Estación, 2 - Tels. 60 16 54 - 60 28 28

ZARAGOZA: Juan P. Bonet, 13 - Tels. 27 61 79 - 27 51 33

Servicio Oficial **SEAT**

en Teruel.

Teléfono 60 23 06

Imprenta - Papelería - Librería

**SENDA**

en Plaza del Torico

Hijo de A. Perruca

Despacho: José Antonio, 24 - Tel. 60 12 11

Talleres: San Andrés, 2 - Tel. 60 13 17

TERUEL

Cine **MORA**

JOSE A. MARTIN MARTI

Agustín Sanchez Planas, s n. Mora de Rubielos

¡JO TIO! Estos tios son un ROLLO.

Hay que ver que enrolle de PELICULAS  
MACHO, ES DEMASIE

¡HALA, VAMOS A ENROLLARNOS  
EL ROLLO DE ESTA NOCHE!

Discoteca

EL YUGUETE

José A. Martín Martí

Discoteca EL YUGUETE  
donde lo mejor son sus CLIENTES

Pinadeta, s/n

Tel. 00 01 81

Mora de Rubielos

Café - Bar

« Casa Tarranda »

FRANCISCO PERTEGAZ GALMEZ

Especialidad en caracoles, sanwichs,  
patatas bravas, champiñón, sepia,  
calamares y frutos secos en general

Hispano América, 7      Tel. 80 01 80      Mora de Rubielos

Construcciones



Alfonso Bea Jordán

Barrio del Plano, 48      Tel. 80 00 14      Mora de Rubielos

Carpintería Mecánica

# "CACHORRO"

Daniel Ferrer Ramo

Carpintería tipo Castellano  
Presupuestos de obras

Avda. San Miguel, 52      Tel. 80 01 58      Mora de Rubielos

Transportes



Antonio Sanz



Cuatro Esquinas, 14 - 1.º      Tel. 80 00 60      Mora de Rubielos





---


# BANESTO

La Organización Bancaria más extensa de España.  
Más de 1.600 oficinas repartidas  
por todo el territorio nacional.

## Banco Español de Crédito

Sucursal en MORA DE RUBIELOS

Hispano América, 5 Tel. 80 00 17



---

==== Carpintería Mecánica

Evaristo Perales Leal


---

---

||||| Trabajos en general  
y Muebles de Cocina |||||

Las Torres, s/n.

Mora de Rubielos

  
Sociedad Cooperativa  
de Confección Textil

Mora Industrial

PRENDAS DEPORTIVAS

Santa Lucía, s/n

Tel. 80 01 55

Mora de Rubielos

  
Ultramarinos

  
Francisco Lizondo Vicente

Jamones, Licores, Quesos,  
Conservas, Fiambres  
y Vinos de Aragón

Don Pedro Esteban Bordas, 4

Tel. 80 00 59

Mora de Rubielos

Carnicería - Chacinería - Pollería

**San Miguel**  
**«Los Tintoreros»**  
**Amalia Porcar Monfort**

Especialidad en embutidos  
caseros únicos

Hispano América, s/n.

Tel. 80 01 03 - Particular 80 00 29

Mora de Rubielos

Farmacia

**Antonio**  
**Martínez**  
**Martínez**

Laboratorio de análisis clínicos

Cruces, 1

Tel. 80 00 01

Mora de Rubielos

Peluquería de Señoras

AMPARO  
MONTOLIO  
GORRIZ

Peluquería "AMPARIN"

Cortes, Tintes y Moldeados

Pedro Esteban, 12

Tel. 80 01 30

Mora de Rubielos

Confíe sus ahorros al



BANCO  
HISPANO  
AMERICANO

Pagamos en el acto sus cosechas

Domiciliación de toda clase de recibos

Sucursal Mora de Rubielos (Teruel)

Tel. 80 0 320



---

# ESCANERO

---

---

**AUTOMOVILES**

Trovador, 12

Tel. 43 33 41

ZARAGOZA-4

**Si quieres cuidar tu dinero,  
compra el coche en Casa Escanero.**

**"El José Ignacio" MORA**



---

# MALCON, S. A.

**Estación Mora (Teruel)**

---

---

**Nuestro lema: Visítenos**



---

# MIGUEL MONTOLIO

---

---

Construcciones

Venta de materiales para obras

Teléfono 80 01 54

MORA DE RUBIELOS

Agrupación Pensionista

## San Miguel

MORA de RUBIELOS

Felicita a sus convecinos y visitantes, deseándoles felices fiestas patronales, y les ruega su ayuda económica para instalar el Hogar del Pensionista.

¡No nos neguéis vuestro granito de arena!

Gracias en nombre de los pensionistas.

Os saluda LA JUNTA

Cuenta abierta en la Caja de Ahorros, Hispano, Español de Crédito y Central.



# Gasolinera

# San Miguel

les desea Felices Fiestas

¡ATENCIÓN!

Ultima gasolinera a las Pistas Eski

Carretera Puebla de Valverde, general de Castellón

Teléfono 80 00 21

MORA DE RUBIELOS (Teruel)



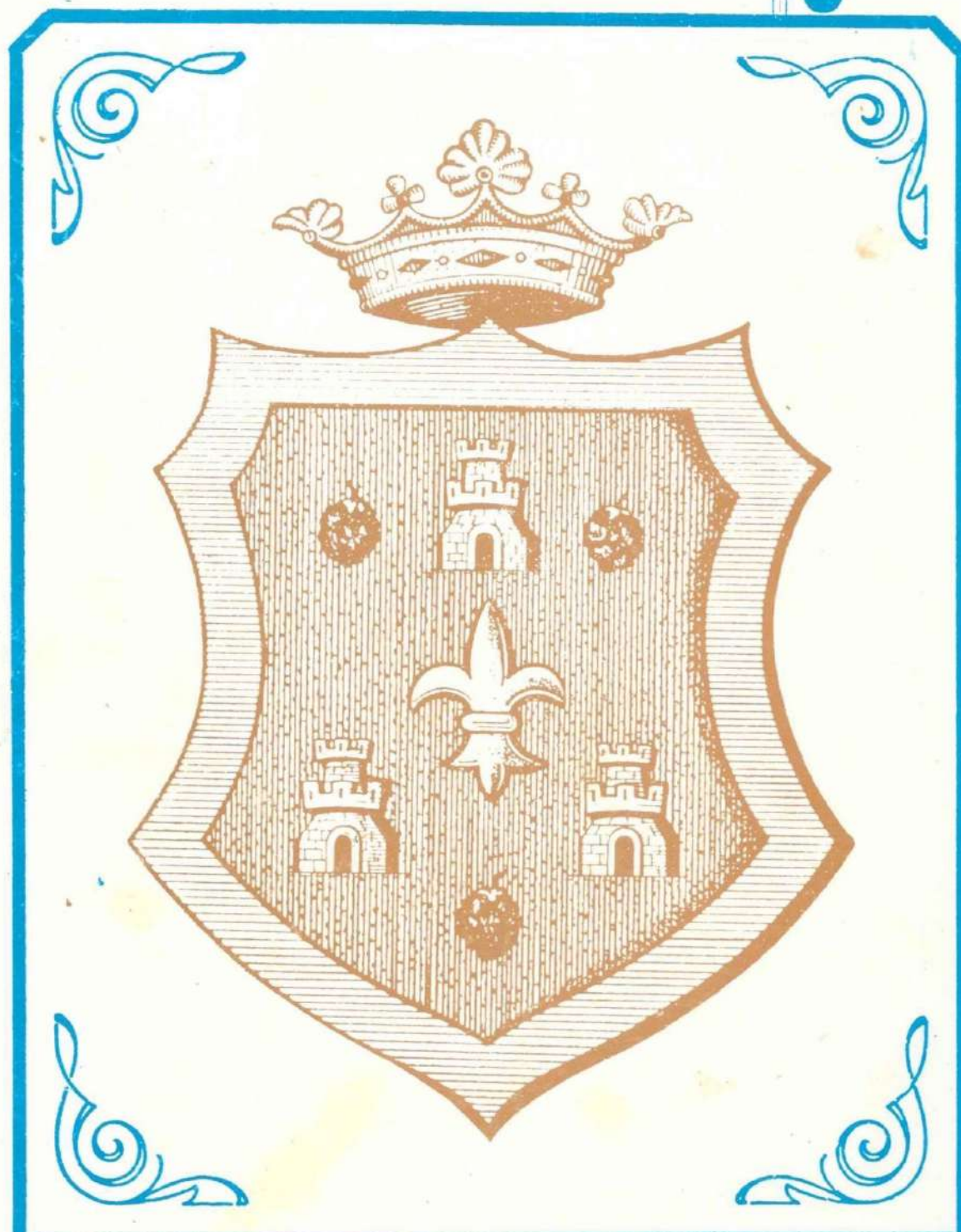
Con los atentos saludos  
de la Corporación de  
Mora de Rubielos (Teruel)  
A SUS VECINOS Y VISITANTES



DE LA COMARCA  
**GUDAR-JAVALAMBRE**

═══════ "Una comarca unida de todos y para todos" ═══════

Portada publicada en el Programa de Fiestas de 1943



**Mora de Rubielos**

Septiembre 1943